



*Plano de Trabalho 12:
Metodologia de
trabalho presencial e
remoto*

**IBIPORÃ
2021**

SECRETÁRIO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO:
ANTONIO PRATA NETO

DIREÇÃO PEDAGÓGICA:
JOSILAINE AMANCIO CORCÓVIA

ASSESSORIA DE ENSINO FUNDAMENTAL FASE 1:
ALEX SANDRA DERUZA BENATTI

ASSESSORIA DE ENSINO FUNDAMENTAL FASE 2:
MAGDA FURRIER ROSA EDUARDO

ASSESSORIA DE EDUCAÇÃO INFANTIL FASE 1:
CINTYA WEDDERHOF MACHADO

ASSESSORIA DE EDUCAÇÃO INFANTIL FASE 2:
GABRIELI CRISTINA ESTEVES

ASSESSORIA DA EDUCAÇÃO ESPECIAL
SANDRA REGINA PEDRO
SILMARA TOMÁZ

ASSESSORIA DE PROJETOS
SELMA BULITINI
JOSIMARA AMANCIO

APOIO DAS DISCIPLINAS DE ARTE, EDUCAÇÃO FÍSICA E INGLÊS
ELIANA HAMBRUSCH
ALINE FERNANDES ALVARENGA
LUCIANA KAWAHIGASHI BRESSAM



SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO	4
INTRODUÇÃO.....	6
CALENDÁRIO DAS ATIVIDADES DO BLOCO 12.....	7
CALENDÁRIO DE DEVOLUÇÃO DO BLOCO 11.....	7
ENSINO FUNDAMENTAL	7
CRONOGRAMA DE RETIRADA E DEVOLUÇÃO DAS ATIVIDADES.....	7
NÃO PRESENCIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL – Bloco 12.....	7
PLANEJAMENTO ENSINO FUNDAMENTAL.....	8
Bloco 12	8
APOSTILA DE REVISÃO DE CONTEÚDOS	9
APOSTILA DE AVALIAÇÃO DE CONTEÚDOS.....	10
(REALIZAÇÃO POR CADA INSTITUIÇÃO DE ENSINO)	10
TRABALHO AVALIATIVO – REALIZAÇÃO DE CADA INSTITUIÇÃO DE ENSINO	10
APOSTILA DE ATIVIDADES DE REVISÃO DE CONTEÚDOS	11
1º Ano.....	12
2º Ano.....	14
3º Ano.....	17
4º Ano.....	19
5º Ano.....	21
EDUCAÇÃO INFANTIL.....	24
CRONOGRAMA DAS ATIVIDADES DO PLANO DE TRABALHO 12.....	24
CRONOGRAMA DE RETIRADA E DEVOLUÇÃO DAS ATIVIDADES.....	24
NÃO PRESENCIAIS DA EDUCAÇÃO INFANTIL	24
SABERES E CONHECIMENTOS - EDUCAÇÃO INFANTIL	25
BERÇÁRIO I.....	25
BERÇÁRIO II.....	27
MATERNAL.....	28
PRÉ I.....	30
PRÉ II.....	34
ORGANIZAÇÃO PARA O PLANEJAMENTO DAS AULAS REMOTAS	37
(NÃO PRESENCIAIS).....	37

APRESENTAÇÃO

Prezado (a) Professor (a) e Educador (a)

O bloco doze (12) será destinado à elaboração de atividades que compreendem o planejamento curricular do **3º Bimestre**, de acordo com a Base Nacional Comum Curricular–BNCC e Referencial Curricular do Paraná - RCPR.

Neste bloco, as atividades serão desenvolvidas em formato presencial, para alunos com autorização assinada pelo responsável e, atividades em formato remoto para alunos que ainda não possuem autorização.

Para os professores da Educação Especial (Classe Especial, TGD, SIS e EJA), segue as seguintes orientações:

- **Classe Especial e TGD**, os professores continuarão elaborando os planos de aula e atividades de acordo com o planejamento apoiado na Base Nacional Comum Curricular – BNCC, contido no Referencial Curricular do Paraná.

- **SIS**, atividades em consonância com as orientações do Ensino Fundamental e contemplando o nível do aluno.

- **EJA**, seguem com planejamento compreendendo o currículo semestral desta modalidade no nível do aluno.

A professora de apoio em Libras estará adaptando as atividades para os alunos e auxiliando a professora regente da turma da Classe Especial (atividades de apoio) com **sugestões e adaptações das atividades, bem como auxiliar nas correções das atividades.**

As professoras da Sala de Recursos Multifuncional estarão disponíveis para auxiliar a escola em atividades pedagógicas, **cabendo a Coordenação Pedagógica orientar e solicitar quando necessário.**

As Professoras da Sala de Recursos Multifuncional irão atender os alunos de acordo com cronograma de alunos matriculados na SRM e dependendo da organização de números de alunos e suas necessidades especiais, a escola juntamente com a Secretaria Municipal de Educação estarão verificando o atendimento de acordo com a particularidade de cada aluno.

OBSERVAÇÃO: A Educação Especial (C.E, TGD, SIS, EJA INCLUSIVO e EJA NOTURNO), segue o mesmo cronograma do Ensino Fundamental, sobre: **Entrega de atividades para a Coordenação Pedagógica da Instituição de Ensino, envio para a Assessoria do AEE, retirada e devolução das atividades.**

A Assessoria do AEE está disponível para orientação tanto para as professoras quanto para as Coordenadoras Pedagógicas na elaboração e auxílio das atividades.

O CAESMI – continuará realizando a adaptação das atividades em Libras mediante cronograma de atendimento pedagógico para os alunos atendidos por este centro.

Em relação à **Educação Infantil**, o bloco doze (12) será destinado à elaboração de atividades que compreendem o planejamento curricular de acordo com a Base Nacional Comum Curricular – BNCC, Referencial Curricular do Paraná – RCPR (2018) e o Organizador Curricular Municipal da Educação Infantil do Município.

As atividades serão desenvolvidas em formato presencial, para alunos com autorização assinada pelo responsável e, atividades em formato remoto para alunos que ainda não possuem autorização.

Diante do exposto, o **Plano de Trabalho** referente ao **Bloco 12**, tem como objetivo orientar os professores e educadores para a atuação nesta metodologia de ensino presencial e remota, na Rede Municipal de Ensino.

É de conhecimento de todos que o ensino virtual não substitui o papel do professor na faixa etária de nossos alunos, no entanto, esta modalidade de ensino se faz necessária devido ao momento de Pandemia que assola o país e nosso Município para que as crianças não percam o vínculo com o ensino.

INTRODUÇÃO

Neste novo Bloco 12, faremos a finalização do 3º Bimestre, contemplando as Atividades de Recuperação de Conteúdos, Avaliação Bimestral e Trabalhos Avaliativos referente ao Bimestre em curso, compreendendo o currículo do **3º Bimestre**, nas disciplinas do Ensino Fundamental: Português, Matemática, História, Geografia, Ciências e Ensino Religioso, além das disciplinas específicas de Arte, Educação Física e Inglês, além de atividades complementares do Bimestre.

As atividades do **Bloco 12** serão desenvolvidas entre os dias **30 e 31 de agosto e 01 a 29 de setembro**, finalizando o 3º Bimestre com o Conselho de Classe no dia 30 de setembro.

Neste Bloco, a organização das atividades, será desenvolvida em **TRÊS** segmentos:

- Ñ **Segmento 1** – O professor da turma pesquisa e organiza as atividades de revisão de conteúdos do bimestre, a serem realizadas por seus alunos em sala de aula, com duração de 3 horas aulas diárias (excluindo-se os dias de hora atividade que serão atendidas pelas disciplinas específicas – Arte, Educação Física e Inglês – que contemplarão 1:30h cada disciplina, por turma).
- Ñ **Segmento 2** – O professor da turma, pesquisará e organizará atividades de Complementação de Carga Horária, para os alunos que estão sendo atendidos em formato presencial, podendo utilizar um caderno para essa atividade (1 hora aula, por dia).
- Ñ **Segmento 3** – Serão divididos por escolas, em formato de rodízio, as atividades que contemplarão os alunos em formato remoto. Cabe a Secretaria Municipal de Educação informar cada Instituição sobre as disciplinas e período de atividades a serem desenvolvidas pelas mesmas.

Para este bloco, os vídeos das atividades unificadas na Rede Municipal de Ensino, serão escolhidos pela Secretaria Municipal de Educação podendo aproveitar vídeos da Aula Paraná, Youtube ou ainda aqueles vídeos anteriores realizados pela Secretaria de Educação que estão disponíveis no canal do Youtube. Nas atividades de formato remoto realizadas nas Instituições de Ensino deverão ser inseridos vídeos pesquisados pelos professores da turma, analisados e conferidos pela coordenação.

O calendário para este período deverá seguir o seguinte modelo:

CALENDÁRIO DAS ATIVIDADES DO BLOCO 12

DATAS	ATIVIDADES DO BLOCO 12
09 de agosto	Entrega do Plano de Trabalho aos docentes.
18 de agosto	Os docentes deverão repassar as atividades às suas Coordenadoras Pedagógicas. (Revisão e Avaliação)
19 de agosto	As escolas que foram destinadas as atividades deste Bloco, (Unificadas da Rede) deverão enviar para a Secretaria de Educação.
27 de agosto	Secretaria Municipal de Educação devolverá as atividades para as Instituições (Unificada na Rede), já impressas.

Observação:No Ensino Fundamental, as atividades realizadas nas escolas (**Revisão e Avaliação**) deverão ser de responsabilidade de cada Instituição de Ensino, cabendo a Coordenação Pedagógica observar, acompanhar e orientar a realização das mesmas, além de direcionar o cronograma dos atendimentos, bem como a listagem dos alunos atendidos na escola e os alunos ainda em modelo remoto. As atividades referentes à Avaliação Bimestral deverão ser enviadas para a Secretaria Municipal de Educação, a fim de serem analisadas e realizada as devidas orientações antes da impressão na escola.

CALENDÁRIO DE DEVOLUÇÃO DO BLOCO 11 ENSINO FUNDAMENTAL

TURMAS	DEVOLUÇÃO
1º ANO e 2º ANO, e EDUCAÇÃO ESPECIAL (TGD, SIS, CLASSE ESPECIAL E EJA INCLUSIVO)	30/08
3º e 4º ANO	31/08
5º ANO	01/09

CRONOGRAMA DE RETIRADA E DEVOLUÇÃO DAS ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL – Bloco 12

Nos dias destinados às retiradas de atividades, os responsáveis devolverão a **11ª Apostila** de Atividades não presenciais, e retirarão a **12ª Apostila de Atividades**, (somente para alunos em formato remoto), que deverá ser devolvida na Instituição de Ensino, conforme cronograma abaixo:

TURMA	DATA DE RETIRADA	DATA DE DEVOLUÇÃO	HORÁRIO
1º ANO e 2º ANO, e EDUCAÇÃO ESPECIAL (TGD, SIS, CLASSE ESPECIAL E EJA INCLUSIVO)	30/08/2021	04/10/2021	08h às 12h 13h às 17h
3º E 4º ANOS	31/08/2021	05/10/2021	08h às 12h 13h às 17h
5º ANO	01/09/2021	06/10/2021	08h às 12h 13h às 17h

PLANEJAMENTO ENSINO FUNDAMENTAL

Bloco 12

OBSERVAÇÃO: Os horários podem sofrer alterações na escola de tempo integral e demais Instituições de Ensino que estiverem em reforma, podendo haver agendamentos no período vespertino para a realização das avaliações, atendimentos presenciais e entrega de atividades.

➤ **INFORMAÇÃO IMPORTANTE:**

As atividades terão como apoio vídeos do acervo das aulas Ibioporã e alguns vídeos do Youtube que serão disponibilizados na página da Educação.

Devido à demanda de trabalho da Secretaria de Cultura, por hora ficam suspensas as gravações de aulas referentes ao **Bloco 12**.

Sendo assim, estes **profissionais que participam do GRUPO DE GRAVAÇÕES** retornam a planejar e elaborar atividades, como os demais educadores, de acordo com a organização interna de suas respectivas Instituições de Ensino.

Vale ressaltar que as atividades unificadas na Instituição de Ensino deverão conter **links e QR Code's próprios**, extraídos do Youtube, com o acompanhamento e ciência da Coordenação Pedagógica, sendo de responsabilidade da Equipe Pedagógica da Instituição de Ensino o conteúdo abordado em consonância com as atividades planejadas.

Caso a Instituição de Ensino opte por gravar os próprios vídeos, é necessário que seja feito o Upload no Youtube para que seja possível gerar link e QR Code a ser anexado nas atividades planejadas que serão impressas e entregues aos discentes.

- 1- As atividades em formato de **apostilas** deverão ser elaboradas pelos professores regentes de cada escola determinada pelo calendário abaixo para que todas as instituições de ensino possam participar, seguindo o modelo padrão encaminhado pela Secretaria Municipal de Educação.
- 2- As avaliações terão o valor de **8,0 pontos** e os trabalhos avaliativos valor de **2,0 pontos** (Instrução normativa 007/202).
- 3- A partir do mês de outubro, os alunos das instituições parciais deverão levar atividades dos referidos dias que não terão a aula presencial.
- 4- Atividades Complementares de Carga Horária: Todos os dias os alunos terão 3 (três) horas diárias de aula, devendo ser complementada a carga horária de mais 1 (hora) diária através de atividades escolares (**tarefa de casa**) enviadas através do caderno do aluno ou livro didático, podendo realizar atividades de português, matemática, história, geografia e ciências.

APOSTILA DE REVISÃO DE CONTEÚDOS

DATA	DISCIPLINAS	INSTITUIÇÃO DE ENSINO
30/08	Língua Portuguesa (1º ao 5º ano)	Alice Roma
31/08	Ensino Religioso e História (1º ao 5º ano)	Almerinda
01/09	Matemática (1º ao 5º ano)	Alberto Spiaci
02/09	Educação Física (1º ao 5º ano)	Aldivina
03/09	Geografia e Arte (1º ao 5º ano)	Carlos Augusto
08/09	Ciências e Inglês (1º ao 5º ano)	Castelo Branco
09/09	Língua Portuguesa (1º ao 5º ano)	Helena Kakitani
10/09	Matemática (1º ao 5º ano)	Ivanildes

- **As atividades deverão ser encaminhadas à Secretaria de Educação a fim de enviar para toda a rede de Ensino.**

**APOSTILA DE AVALIAÇÃO DE CONTEÚDOS
(REALIZAÇÃO POR CADA INSTITUIÇÃO DE ENSINO)**

DATA	DISCIPLINAS
13/09	PORTUGUÊS
14/09	MATEMÁTICA
15/09	HISTÓRIA
16/09	GEOGRAFIA
17/09	CIÊNCIAS

Ñ **OBSERVAÇÃO: As avaliações das Disciplinas Específicas, (Arte, Educação Física e Inglês), serão realizadas conforme calendário de horário de cada Instituição de Ensino.**

TRABALHO AVALIATIVO – REALIZAÇÃO DE CADA INSTITUIÇÃO DE ENSINO
Quadro Sugestivo

DATA	DISCIPLINAS
20/09	Arte
21/09	Inglês
22/09	Educação Física
23/09	Trabalho Interdisciplinar
24/09	Trabalho Interdisciplinar

Ñ **OBSERVAÇÃO: Os trabalhos Avaliativos das Disciplinas Específicas, (Arte, Educação Física e Inglês), serão realizadas conforme calendário de horário de cada Instituição de Ensino.**

APOSTILA DE ATIVIDADES DE REVISÃO DE CONTEÚDOS
 (Realização por cada instituição nomeada – 2 exercícios cada disciplina e cada ano)

DATA	DISCIPLINAS	INSTITUIÇÃO DE ENSINO
27/09	História e Geografia (1º e 2º ano)	Maria do Carmo (1º ano) Humberto C. Branco (2º ano)
	Português (3º ano)	Humberto C. Branco (3º ano)
	Matemática (4º e 5º ano)	Ivanildes (4º e 5º ano)
28/09	ARTE E EDUCAÇÃO FÍSICA (1º ao 5º ano)	Maria Inês (1º ao 5º ano)
29/09	CIÊNCIAS E INGLÊS (1º e 2º ano)	Mário de Menezes (1º e 2º ano)
	Ensino Religioso – INGLÊS (3º, 4º e 5º ano)	Nelson Sperandio (3º ao 5º ano)
30/09	CONSELHO DE CLASSE (ATIVIDADE ANTEPOSIÇÃO DE CONTEÚDO PARA 29/09)	
	Português e Matemática (1º e 2º ano)	Rotary Club (1º e 2º ano)
	Matemática (3º ano)	Sebastião Luiz (3º ano)
	Língua Portuguesa (4º e 5º ano)	Vera Lucia (4º e 5º ano)

1º Ano

Data	Disciplina	Conteúdo
30/08/2021	Língua Portuguesa	Gênero: Parlenda; Vogais e Consoantes; Encontro Vocálico
31/08/2021	Ensino Religioso	Honestidade
31/08/2021	História	BRINQUEDOS E BRINCADEIRAS; Brinquedos e brincadeira (passado, presente e futuro)
01/09/2021	Matemática	Sistema de Numeração Decimal – Dezena; Relação Número e Quantidade. Antecessor e Sucessor; Adição e Subtração simples Situações Problemas
02/09/2021	Educação Física	Revisão. Esportes: <ul style="list-style-type: none"> • Caracterização dos Esportes; • Olimpíadas; • Esportes de Marca - Atletismo
03/09/2021	Geografia	RITMOS DA NATUREZA; Dia e noite; Frio, calor e chuva. (Vestuário)
03/09/2021	Arte	Artes Visuais: Retrato / Autorretrato.
08/09/2021	Ciências	O SER HUMANO E A SAÚDE; Cuidando da Saúde; Alimentos e Vida Saudável(características físicas , reconhecendo a diversidades).
08/09/2021	Inglês	Shapes (Formas: 1.quadrado, 2.círculo, 3.triângulo e 4.retângulo) - Colors (Cores: 1.vermelho, 2.azul, 3.amarelo, 4.verde, 5.laranjado, 6.roxo, 7.rosa, 8.marrom, 9.preto, 10.branco e 11.cinza)
09/09/2021	Língua Portuguesa	Gênero: Cantiga de Roda; Ordem Alfabéticas; Segmentação de palavras; Número de letras e de sílaba; Letras iniciais e finais; Relação palavra/imagem.
10/09/2021	Matemática	Sólidos Geométricos/ Figuras Geométricas; Classificação dos sólidos geométricos de acordo com a sua superfície plana (não rolam) e curva (rolam); Planificação dos sólidos através do contorno das faces.
13/09/2021	Avaliação/Língua Portuguesa	Gênero: Parlenda; Vogais e Consoantes; Encontro Vocálico Gênero: Cantiga de Roda; Ordem Alfabéticas; Segmentação de palavras; Número de letras e de sílaba; Letras

		iniciais e finais;Relação palavra/imagem.
14/09/2021	Avaliação/matemática	Sistema de Numeração Decimal – Dezena; Relação Número e Quantidade. Antecessor e Sucessor; Adição e Subtração simples Sólidos Geométricos/ Figuras Geométricas; Classificação dos sólidos geométricos de acordo com a sua superfície plana (não rolam) e curva (rolam);Planificação dos sólidos através do contorno das faces.Situações Problemas Matemática:Noção de medida: Tempo (hora); Instrumento de medida do tempo: relógio.
15/09/2021	Avaliação/História e Geografia	<u>Geografia</u> :RITMOS DA NATUREZA; Dia e noite; Frio, calor e chuva. (Vestuário);BRINCADEIRAS; Eu e outro; Somos todos diferentes;Semelhanças e diferenças culturais; diversidade cultural brasileira. <u>História</u> :BRINQUEDOS E BRINCADEIRAS;Brinquedos e brincadeira (passado, presente e futuro),VIDA NA FAMÍLIA E NA ESCOLA; Datas Comemorativas.
16/09/2021	Avaliação/Ciências e Inglês	<u>Inglês</u> : Shapes (Formas: 1.quadrado, 2.círculo, 3.triângulo e 4.retângulo) - Colors (Cores: 1.vermelho, 2.azul, 3.amarelo, 4.verde, 5.laranjado, 6.roxo, 7.rosa, 8.marrom, 9.preto, 10.branco e 11.cinza) <u>Ciências</u> : O SER HUMANO E A SAÚDE;Cuidando da Saúde, O SER HUMANO E A SAÚDE; Cuidando da Saúde; Alimentos e Vida Saudável(características físicas, reconhecendo a diversidades
17/09/2021	Avaliação/Arte e Educação Física	Esportes: <ul style="list-style-type: none"> • Caracterização dos Esportes; • Olimpíadas; • Esportes de Marca – Atletismo.
20/09/2021	Trabalho/Arte	Artes Visuais: Retrato / Autorretrato.
21/09/021	Trabalho/Inglês	Shapes (Formas: 1.quadrado, 2.círculo, 3.triângulo e 4.retângulo) - Colors (Cores: 1.vermelho, 2.azul, 3.amarelo, 4.verde, 5.laranjado, 6.roxo, 7.rosa, 8.marrom, 9.preto, 10.branco e 11.cinza)
22/09/021	Trabalho/Educação Física	Esportes: <ul style="list-style-type: none"> • Caracterização dos Esportes; • Olimpíadas;

		<ul style="list-style-type: none"> Esportes de Marca – Atletismo.
23/09/2021	Trabalho/Interdisciplinar	Livre
24/09/2021	Trabalho/Interdisciplinar	Livre
27/09/2021	Revisão – História e Geografia	<p><u>História</u>: VIDA NA FAMÍLIA E NA ESCOLA; Datas Comemorativas.</p> <p><u>Geografia</u>: BRINCADEIRAS; Eu e outro; Somos todos diferentes; Semelhanças e diferenças culturais; diversidade cultural brasileira;</p>
28/09/2021	Revisão – Arte e Educação Física	<p>Arte: Artes Visuais: Retrato / Autorretrato.</p> <p>Educação Física: Esportes:</p> <ul style="list-style-type: none"> Caracterização dos Esportes;
29/09/2021	Revisão Ciências e Inglês	<p><u>Inglês</u>: Shapes (Formas: 1.quadrado, 2.círculo, 3.triângulo e 4.retângulo) - Colors (Cores: 1.vermelho, 2.azul, 3.amarelo, 4.verde, 5.laranjado, 6.roxo, 7.rosa, 8.marrom, 9.preto, 10.branco e 11.cinza)</p> <p><u>Ciências</u>: Ciências: O SER HUMANO E A SAÚDE; Cuidando da Saúde</p>
29/09/2021 Anteposição de Conteúdos	Língua Portuguesa e Matemática	<p><u>Matemática</u>: Noção de medida: Tempo (hora); Instrumento de medida do tempo: relógio</p> <p><u>Língua Portuguesa</u>: Gênero: Parêntese; Ponto de interrogação e ponto de exclamação.</p>

2º Ano

Data	Disciplina	Conteúdo
30/08/2021	Língua Portuguesa	Gênero: Fábula; Ordem alfabética; Sinônimo e antônimo
31/08/2021	Ensino Religioso	Honestidade
31/08/2021	História	Espaço e Sociabilidade; O convívio entre as pessoas.
01/09/2021	Matemática	<p>Sistema de Numeração Decimal – Dezena; Relação Número e Quantidade.</p> <p>Antecessor e Sucessor</p> <p>Ideias de adição e subtração; Adição e Subtração com números naturais;</p> <p>Problemas de adição e de subtração: significados de juntar, acrescentar, separar e retirar.</p>
02/09/2021	Educação Física	Revisão Esportes:

		<ul style="list-style-type: none"> • Caracterização dos Esportes; • Olimpíadas; • Esportes de Marca – Atletismo.
03/09/2021	Geografia	Meios de Transporte e as paisagens dos lugares onde vivemos(meio urbano e meio rural)
03/09/2021	Arte	Artes Visuais: Onde está a Arte? – Espaço expositivo das Artes Visuais.
08/09/2021	Ciências	O Ambiente e os Seres Vivos; As necessidades dos Seres Vivos. O ambiente, os animais (Características).
08/09/2021	Inglês	Shapes (Formas: 1.quadrado, 2.círculo, 3.triângulo, 4.retângulo, 5.estrela e 6.coração) - Numbers (Números de 0 a 10)
09/09/2021	Língua Portuguesa	Vogais e consoantes FAMÍLIA SILÁBICA L – M – N – P – Q(Reconhecimento da letra inicial e letra final, segmentação de palavras).Sinais de pontuação (Ponto Final, Exclamação, Interrogação e vírgula). Gênero: Fábula;Ordem alfabética; Sinônimo e Antônimo.
10/09/2021	Matemática	Medida de Valor: Sistema Monetário:identificação e uso de cédulas e moedas.
13/09/2021	Avaliação/Língua Portuguesa	Vogais e consoantes FAMÍLIA SILÁBICA L – M – N – P – Q (Reconhecimento da letra inicial e letra final, segmentação de palavras).Sinais de pontuação (Ponto Final, Exclamação, Interrogação e vírgula).
14/09/2021	Avaliação/Matemática	Sistema de Numeração Decimal – Dezena; Relação Número e Quantidade. Antecessor e Sucessor Ideias de adição e subtração; Adição e Subtração com números naturais; Problemas de adição e de subtração: significados de juntar, Medida de Valor: Sistema Monetário:identificação e uso de cédulas e moedas. acrescentar, separar e retirar.
15/09/2021	Avaliação/História e Geografia	<u>História</u> : Espaço e Sociabilidade; O convívio entre as pessoas: público e privado:atividades públicas e privadas. <u>Geografia</u> : Meios de Comunicação. Meios de Transporte e as paisagens dos lugares

		onde vivemos (meio urbano e meio rural)
16/09/2021	Avaliação/Ciências e Inglês	<p><u>Inglês</u>: Shapes (Formas:1.quadrado, 2.círculo, 3.triângulo, 4.retângulo, 5.estrela e 6.coração) - Numbers (Números de 0 a 10)</p> <p><u>Ciências</u>: O ESTUDO DE CIÊNCIA; O solo, a água, o ar poluição e contaminação do solo. As necessidades dos Seres Vivos. O ambiente, os animais (Características).</p>
17/09/2021	Avaliação/Arte e Educação Física	<p>Arte: 1. CINEMA: Breve história do cinema – Talmatrópio, Flipbook e Stop Motion; 2. O que é dança? 3. Percepção do movimento;4. O quê são artes integradas? 5. Arte circense.</p> <p>Educação Física: Esportes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caracterização dos Esportes; • Olimpíadas; • Esportes de Marca – Atletismo.
20/09/2021	Trabalho/Arte	Artes Visuais: Onde está a Arte? – Espaço expositivo das Artes Visuais.
21/09/2021	Trabalho/Inglês	<u>Inglês</u> : Shapes (Formas: 1.quadrado, 2.círculo, 3.triângulo, 4.retângulo, 5.estrela e 6.coração) - Numbers (Números de 0 a 10)
22/09/2021	Trabalho/Educação Física	Esportes:
		<ul style="list-style-type: none"> • Caracterização dos Esportes; • Olimpíadas; • Esportes de Marca – Atletismo.
23/09/2021	Trabalho/Interdisciplinar	Livre
24/09/2021	Trabalho/Interdisciplinar	Livre
27/09/2021	Revisão – História e Geografia	<p><u>História</u>:Espaço e Sociabilidade Unidade e diversidade do social: público e privado:atividades públicas e privadas.</p> <p><u>Geografia</u>: Meios de Comunicação</p>
28/09/2021	Revisão – Arte e Educação Física	<p>Artes Visuais: Onde está a Arte? – Espaço expositivo das Artes Visuais.</p> <p>Educação Física: Esportes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caracterização dos Esportes.
29/09/2021	Revisão Ciências e Inglês	<p><u>Inglês</u>: Shapes (Formas: 1.quadrado, 2.círculo, 3.triângulo, 4.retângulo, 5.estrela e 6.coração) - Numbers (Números de 0 a 10)</p> <p><u>Ciências</u>: O ESTUDO DE CIÊNCIA; O solo, a água, o ar poluição e contaminação</p>

		do solo.
29/09/2021 Anteposição de Conteúdos	Língua Portuguesa e Matemática	<u>Matemática</u> : Gráficos e Tabelas. <u>Língua Portuguesa</u> : Vogais e consoantes FAMÍLIA SILÁBICA: (Reconhecimento da letra inicial e letra final, segmentação de palavras). Sinais de pontuação (Ponto Final, Exclamação, Interrogação e vírgula).

3º Ano

Data	Disciplina	Conteúdo
30/08/2021	Língua Portuguesa	Gênero: Fábula Leitura e Interpretação Ortografia: Palavras com M ou N antes de P e B
31/08/2021	Ensino Religioso	Amizade
31/08/2021	História	Meios de transporte – Urbano e Rural Meios de transporte e seus problemas Individual e coletivo
01/09/2021	Matemática	S N D – Centenas simples Composição, decomposição, antecessor e sucessor, ordem crescente, reta numérica.
02/09/2021	Educação Física	Revisão Esportes: <ul style="list-style-type: none"> • Caracterização dos Esportes; • Olimpíadas; • Esportes de Campo e Taco - Golfe
03/09/2021	Geografia	Diversidade dos alimentos. A origem de sua produção Origem animal, vegetal e mineral Alimentos in natura e industrializados
03/09/2021	Arte	Artes Visuais: Retrato / Autorretrato.
08/09/2021	Ciências	Estações do ano Poluição sonora e auditiva
08/09/2021	Inglês	Parts of the Day (Períodos do Dia: 1.in the morning-de manhã, 2.in the afternoon-de tarde, 3.in the evening-de noite (mais cedo) e 4.at night-de noite (mais tarde) -Greetings (Saudações: 1.oi “hi”/2.olá “hello”, tchau 3.“goodbye” 4.“bye”, 5.Bom dia!, 6.Boa tarde!, Boa noite! (7.de chegada e 8. de saída), 9.qual é o seu nome? e 10. meu nome é...)
09/09/2021	Língua Portuguesa	Gênero: Fábula Gramática: Substantivo Próprio e Comum Composição de frases
10/09/2021	Matemática	Adição com reserva Subtração com recurso Sistema monetário - simples

13/09/2021	Avaliação/Língua Portuguesa	Gênero Fábula: Leitura e interpretação de texto Ortografia: Palavras com M ou N antes de P e B Gramática: Substantivo Próprio e Comum Composição de frases
14/09/2021	Avaliação/Matemática	S N D – Centenas simples Composição, decomposição, antecessor e sucessor, ordem crescente, reta numérica. Adição com reserva Subtração com recurso Sistema monetário - simples
15/09/2021	Avaliação/História e Geografia	História – Meios de transporte Urbano e Rural Geografia: Diversidade dos alimentos
16/09/2021	Avaliação/Ciências e Inglês	Ciências: Estações do ano Poluição sonora e auditiva Parts of the Day (Períodos do Dia: 1.in the morning-de manhã, 2.in the afternoon-de tarde, 3.in the evening-de noite (mais cedo) e 4.at night-de noite (mais tarde) -Greetings (Saudações: 1.oi "hi"/2.olá "hello", tchau 3."goodbye" 4."bye", 5.Bom dia!, 6.Boa tarde!, Boa noite! (7.de chegada e 8. de saída), 9.qual é o seu nome? e 10. meu nome é...)
17/09/2021	Avaliação/Arte e Educação Física	Arte: 1. CINEMA: Breve história do Cinema – Vídeo Registro Documental; 2. O que é dança? 3. Fator movimento Peso / Intensidade; 4. O que são artes integradas? 5. Instalação. Educação Física: Esportes: <ul style="list-style-type: none"> • Caracterização dos Esportes; • Olimpíadas; • Esportes de Campo e Taco - Golfe
20/09/2021	Trabalho/Arte	Artes Visuais: Retrato / Autorretrato.
21/09/2021	Trabalho/Inglês	Parts of the Day (Períodos do Dia: 1.in the morning-de manhã, 2.in the afternoon-de tarde, 3.in the evening-de noite (mais cedo) e 4.at night-de noite (mais tarde) -Greetings (Saudações: 1.oi "hi"/2.olá "hello", tchau 3."goodbye" 4."bye", 5.Bom dia!, 6.Boa tarde!, Boa noite! (7.de chegada e 8. de saída), 9.qual é o seu nome? e 10. meu nome é...)
22/09/2021	Trabalho/Educação Física	Revisão Esportes: <ul style="list-style-type: none"> • Caracterização dos Esportes; • Olimpíadas; • Esportes de Campo e Taco - Golfe
23/09/2021	Trabalho/Interdisciplinar	Livre
24/09/2021	Trabalho/Interdisciplinar	Livre

27/09/2021	Revisão – Português	Produção de texto: Gênero Fábula Com sequência de imagens
28/09/2021	Revisão – Arte e Educação Física	Arte: Artes Visuais: Retrato / Autorretrato. Educação Física: Esportes: <ul style="list-style-type: none"> • Caracterização dos Esportes.
29/09/2021	Ensino Religioso - Inglês	Ensino Religioso Honestidade Parts of the Day (Períodos do Dia: 1.in the morning-de manhã, 2.in the afternoon-de tarde, 3.in the evening-de noite (mais cedo) e 4.at night-de noite (mais tarde) -Greetings (Saudações: 1.oi “hi”/2.olá “hello”, tchau 3.“goodbye” 4.“bye”, 5.Bom dia!, 6.Boa tarde!, Boa noite! (7.de chegada e 8. de saída), 9.qual é o seu nome? e 10. meu nome é...)
29/09/2021 Anteposição de Conteúdos	Matemática	Situações Problemas: Adição e Subtração

4º Ano

Data	Disciplina	Conteúdo
30/08/2021	Língua Portuguesa	Gênero Lendas – Leitura e Interpretação Ortografia: Palavras LH / NH / CH Gramática: Número do Substantivo Encontro Consonantal
31/08/2021	Ensino Religioso	Amizade
31/08/2021	História	Meios de comunicação Propaganda e consumismo A invenção da escrita
01/09/2021	Matemática	SND – Classe do milhar <ul style="list-style-type: none"> • Sequência numérica • Composição e decomposição Adição com reserva / Subtração com recurso <ul style="list-style-type: none"> • Ordem crescente e decrescente
02/09/2021	Educação Física	Revisão Esportes: <ul style="list-style-type: none"> • Caracterização dos Esportes; • Olimpíadas; • Esportes de Rede e Parede – Vôlei.
03/09/2021	Geografia	Hidrografia Hidrografia do Paraná Relevo Relevo do Paraná
03/09/2021	Arte	Artes Visuais: Retrato / Autorretrato.
08/09/2021	Ciências	Desmatamento e suas consequências Fases da Lua

08/09/2021	Inglês	Animals (Animais: Pets - Animais de Estimação: 1.dog-cachorro, 2.cat-gato, 3.bird-pássaro, 4.fish-peixe, 5.turtle-tartaruga e 6.hamster-hamster) - Animals (Animais: Farm Animais-Animais da Fazenda: 1.cow-vaca, 2.horse-cavalo, 3.pig-porco, 4.chicken-frango, 5.duck-pato, 6.sheep-ovelha, 7.donkey-burro)
09/09/2021	Língua Portuguesa	Gênero Lendas: Gramática: Palavras terminadas em am (passado) e ão (futuro) Gramática: Encontro vocálico: Hiato, Ditongo e Tritongo
10/09/2021	Matemática	<ul style="list-style-type: none"> • Dobro / triplo Construção da tabuada 2, 3 e 4 Figuras geométricas espaciais Planificação
13/09/2021	Avaliação/Língua Portuguesa	Gênero Lendas – Leitura e Interpretação Ortografia: Palavras LH / NH / CH Gramática: Número do Substantivo Encontro Consonantal Gramática: Palavras terminadas em am (passado) e ão (futuro) Gramática: Encontro vocálico: Hiato, Ditongo e Tritongo
14/09/2021	Avaliação/Matemática	SND – Classe do milhar <ul style="list-style-type: none"> • Sequência numérica • Composição e decomposição Adição com reserva / Subtração com recurso Ordem crescente e decrescente <ul style="list-style-type: none"> • Dobro / triplo Figuras geométricas espaciais Planificação
15/09/2021	Avaliação/História e Geografia	<u>História</u> : Meios de comunicação Propaganda e consumismo A invenção da escrita <u>Geografia</u> : Hidrografia Hidrografia do Paraná Relevo Relevo do Paraná
16/09/2021	Avaliação/Ciências e Inglês	Ciências: Desmatamento e suas consequências - Fases da Lua Animals (Animais: Pets - Animais de Estimação: 1.dog-cachorro, 2.cat-gato, 3.bird-pássaro, 4.fish-peixe, 5.turtle-tartaruga e 6.hamster-hamster) - Animals (Animais: Farm Animais-Animais da Fazenda: 1.cow-vaca, 2.horse-cavalo, 3.pig-porco, 4.chicken-frango, 5.duck-pato, 6.sheep-ovelha, 7.donkey-burro)
17/09/2021	Avaliação/Arte e	Arte: 1. CINEMA: Breve história do Cinema – Vídeo Registro Documental; 2. O que é dança? 3.

	Educação Física	Quadrilha; 4. O que são artes integradas? 5. Instalação. Educação Física: Esportes: <ul style="list-style-type: none"> • Caracterização dos Esportes; • Olimpíadas; • Esportes de Rede e Parede – Vôlei.
20/09/2021	Trabalho/Arte	Artes Visuais: Retrato / Autorretrato.
21/09/2021	Trabalho/Inglês	Animals (Animais: Pets - Animais de Estimação: 1.dog-cachorro, 2.cat-gato, 3.bird-pássaro, 4.fish-peixe, 5.turtle-tartaruga e 6.hamster-hamster) - Animals (Animais: Farm Animais-Animais da Fazenda: 1.cow-vaca, 2.horse-cavalo, 3.pig-porco, 4.chicken-frango, 5.duck-pato, 6.sheep-ovelha, 7.donkey-burro)
22/09/2021	Trabalho/Educação Física	Esportes: <ul style="list-style-type: none"> • Caracterização dos Esportes; • Olimpíadas; • Esportes de Rede e Parede – Vôlei.
23/09/2021	Trabalho/Interdisciplinar	Livre
24/09/2021	Trabalho/Interdisciplinar	Livre
27/09/2021	Revisão – Matemática	Situações problemas: Adição com reserva / Subtração com recurso
28/09/2021	Revisão – Arte e Educação Física	Arte: Artes Visuais: Retrato / Autorretrato. Educação Física: Esportes: <ul style="list-style-type: none"> • Caracterização dos Esportes.
29/09/2021	Revisão Ensino Religioso e Inglês	Ensino Religioso: Honestidade Animals (Animais: Pets - Animais de Estimação: 1.dog-cachorro, 2.cat-gato, 3.bird-pássaro, 4.fish-peixe, 5.turtle-tartaruga e 6.hamster-hamster) - Animals (Animais: Farm Animais-Animais da Fazenda: 1.cow-vaca, 2.horse-cavalo, 3.pig-porco, 4.chicken-frango, 5.duck-pato, 6.sheep-ovelha, 7.donkey-burro)
29/09/2021 Anteposição de Conteúdos	Língua Portuguesa	Gênero textual: Lendas Produção de texto com sequência de imagens.

5º Ano

Data	Disciplina	Conteúdo
30/08/2021	Língua Portuguesa	Gênero Lendas – Leitura e Interpretação Ortografia: M antes de P e B Ortografia NH Ortografia: sílabas seguidas de R e S
31/08/2021	Ensino Religioso	Amizade

31/08/2021	História	Extração do Pau – brasil Exploração econômica no território brasileiro: Cana-de-açúcar / Mão –de-obra Exploração econômica no território brasileiro: Mineração / Mão-de-obra
01/09/2021	Matemática	Medidas de tempo simples: Calendário, ano, mês, semana e dia Perímetro (simples, com números inteiros)
02/09/2021	Educação Física	Revisão Esportes: <ul style="list-style-type: none"> • Caracterização dos Esportes; • Olimpíadas; • Esportes de Invasão – Handebol.
03/09/2021	Geografia	Contrastes sociais no Brasil O comércio entre as cidades, estados e países. O comércio entre as cidades
03/09/2021	Arte	Artes Visuais: Retrato / Autorretrato.
08/09/2021	Ciências	Sistema Ósseo - simples Sistema Muscular simples
08/09/2021	Inglês	Numbers (Números de 0 a 50) -Parts of the Day (Períodos do Dia: 1.in the morning-de manhã, 2.in the afternoon-de tarde, 3.in the evening-de noite (mais cedo) e 4.at night-de noite (mais tarde))
09/09/2021	Língua Portuguesa	Gênero Lendas Gramática: Encontro vocálico: Hiato, Ditongo Tritongo Gramática: Verbos na 1ª Conjugação
10/09/2021	Matemática	SND - Classe dos milhares <ul style="list-style-type: none"> • Sequência numérica • Composição e decomposição • Valor posicional Adição com reserva / Subtração com recurso
13/09/2021	Avaliação/Língua Portuguesa	Gênero Lendas – Leitura e Interpretação Ortografia: M antes de P e B Ortografia NH Ortografia: sílabas seguidas de R e S Gramática: Encontro vocálico: Hiato, Ditongo Tritongo Gramática: Verbos na 1ª Conjugação
14/09/2021	Avaliação/Matemática	SND - Classe dos milhares <ul style="list-style-type: none"> • Sequência numérica • Composição e decomposição • Valor posicional Adição com reserva / Subtração com recurso Medidas de tempo simples: Calendário, ano, mês, semana e dia Perímetro (simples, com números inteiros)

15/09/2021	Avaliação/História e Geografia	História: Extração do Pau – brasil Exploração econômica no território brasileiro: Cana-de-açúcar / Mão –de-obra Exploração econômica no território brasileiro: Mineração / Mão-de-obra Geografia: Contrastes sociais no Brasil O comércio entre as cidades, estados e países. O comércio entre as cidades
16/09/2021	Avaliação/Ciências e Inglês	<u>Ciências</u> : Sistema Ósseo - simples Sistema Muscular- simples Numbers (Números de 0 a 50) -Parts of the Day (Períodos do Dia: 1.in the morning-de manhã, 2.in the afternoon-de tarde, 3.in the evening-de noite (mais cedo) e 4.at night-de noite (mais tarde)
17/09/2021	Avaliação/Arte e Educação Física	<u>Arte</u> : 1. CINEMA: Breve história do Cinema – Vídeo Registro Documental; 2. O que é dança? 3. Dança com objetos; 4. O que são artes integradas? 5. Instalação. <u>Educação Física</u> : Esportes: <ul style="list-style-type: none"> • Caracterização dos Esportes; • Olimpíadas; • Esportes de Invasão – Handebol.
20/09/2021	Trabalho/Arte	Artes Visuais: Retrato / Autorretrato.
21/09/2021	Trabalho/Inglês	Numbers (Números de 0 a 50) -Parts of the Day (Períodos do Dia: 1.in the morning-de manhã, 2.in the afternoon-de tarde, 3.in the evening-de noite (mais cedo) e 4.at night-de noite (mais tarde)
22/09/2021	Trabalho/Educação Física	Esportes: <ul style="list-style-type: none"> • Caracterização dos Esportes; • Olimpíadas; • Esportes de Invasão – Handebol.
23/09/2021	Trabalho/Interdisciplinar	Livre
24/09/2021	Trabalho/Interdisciplinar	Livre
27/09/2021	Revisão – Matemática	Situações problemas com as quatro operações
28/09/2021	Revisão – Arte e Educação Física	Arte: Artes Visuais: Retrato / Autorretrato. Educação Física: Esportes: <ul style="list-style-type: none"> • Caracterização dos Esportes.
29/09/2021	Revisão Ensino Religioso e Inglês	Ensino Religioso: Honestidade Numbers (Números de 0 a 50) -Parts of the Day (Períodos do Dia: 1.in the morning-de manhã, 2.in the afternoon-de tarde, 3.in the evening-de noite (mais cedo) e 4.at night-de noite (mais tarde)
29/09/2021 Anteposição de Conteúdos	Língua Portuguesa	Gênero: Lendas Produção de texto

EDUCAÇÃO INFANTIL



CRONOGRAMA DAS ATIVIDADES DO PLANO DE TRABALHO 12

DATAS	ATIVIDADES DO BLOCO 12
09/08/2021	Entrega do Plano de Trabalho aos docentes.
17/08/2021	Os docentes responsáveis pelo planejamento da apostila de atividades remotas deverão repassar as atividades às suas Coordenadoras Pedagógicas
18/08/2021	As Coordenadoras Pedagógicas responsáveis pelas Instituições de Ensino, responsáveis pelo planejamento das atividades não presenciais deverão enviar para a Secretaria de Educação.
27/08/2021	A Secretaria Municipal de Educação devolverá as atividades (unificadas) para as Instituições de Ensino já impressas.

CRONOGRAMA DE RETIRADA E DEVOLUÇÃO DAS ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS DA EDUCAÇÃO INFANTIL

O cronograma de retirada e devolução das atividades não presenciais será apenas para os (as) alunos (as) que permanecerem 100% remoto, devido a não autorização dos responsáveis para o retorno híbrido.

Portanto a Apostila de Atividades deverá ser retirada, conforme o cronograma abaixo.

TURMA	DATA DE RETIRADA	DATA DE DEVOLUÇÃO	HORÁRIO
BERÇÁRIO I e MATERNAL	30/08/2021	20/09/2021	08h às 12h 13h às 17h
BERÇÁRIO II e PRÉ I	31/08/2021	21/09/2021	08h às 12h 13h às 17h
PRÉ II	01/09/2021	22/09/2021	08h às 12h 13h às 17h

SABERES E CONHECIMENTOS - EDUCAÇÃO INFANTIL

A organização da grade diária será dividida de acordo com os dias da semana, para que seja garantido um mínimo de experiência semanal, sendo possível que o docente elabore as atividades de maneira interdisciplinar, contemplando saberes e conhecimentos dos diversos campos de experiências.

Portanto, evidencia-se que os saberes e conhecimentos destacados neste Plano de Trabalho é um ponto de partida, em que o docente poderá ampliar os saberes e conhecimentos elencados, transitando em todos os demais campos de experiências, principalmente no ensino presencial, trazendo para a realidade da turma atendida.

SEGUNDA-FEIRA	O Eu, o outro e o nós.
TERÇA-FEIRA	Corpo, gestos e movimentos.
QUARTA-FEIRA	Traços, sons, cores e formas.
QUINTA-FEIRA	Escuta, fala, pensamento e imaginação.
SEXTA-FEIRA	Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

Os saberes e conhecimentos nortearão o trabalho docente.

Portanto, o que deverá ser realizado com os saberes e conhecimentos abaixo elencados?

Estes saberes serão base para o planejamento dos alunos que permanecerão em aulas não presenciais (ensino remoto), bem como os alunos que retornarão as aulas presenciais, a fim de que, o acesso aos conhecimentos de cada faixa etária sejam garantidos.

BERÇÁRIO I

TEMA: EU EM MOVIMENTO SEMANA 1		
	DATA	CAMPO DE EXPERIÊNCIA: SABERES E CONHECIMENTOS
UNIFICADA NA REDE MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO	30/08/2021	O EU, O OUTRO E O NÓS Comunicação oral e corporal. -Lançar objetos e manifestar-se ao recebê-los de volta.
	01/09/2021	CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS Estado de tensão, movimentação e

		relaxamento corporal. - Transferir objetos de uma mão para outra.
	03/09/2021	TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS Sons do corpo, dos objetos. - Experienciar sons com o corpo: bater palmas, bocejar, espirrar, bater os pés, chorar, gritar, rir, cochichar, roncar.
SEMANA 2		
UNIFICADA NA REDE MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO	08/09/2021	ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO Linguagem oral Verbalizar, a seu modo, o próprio nome e de outras crianças.
	10/09/2021	ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES Seres vivos: pessoas, animais e plantas. -Explorar ambientes naturais para que perceba pequenos animais e insetos.
SEMANA 3		
UNIFICADA NA REDE MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO		O EU, O OUTRO E O NÓS Corpo: possibilidades e limites. Segurar e examinar objetos, explorando-os.
	15/09/2021	CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS Orientação espacial. -Lançar objetos acompanhando seu trajeto.
	17/09/2021	TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS Elementos da linguagem visual: texturas, cores Explorar, observar, misturar e descobrir cores.

BERÇÁRIO II

TEMA: EU EM MOVIMENTO SEMANA 1		
UNIFICADA NA REDE MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO	DATA	CAMPO DE EXPERIÊNCIA: SABERES E CONHECIMENTOS
	01/09/2021	O EU, O OUTRO E O NÓS Cuidados com a organização do ambiente. -Participar de tarefas de organização do ambiente.
	03/09/2021	CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS Orientação espacial Cantar canções imitando os gestos ou seguir ritmos diferentes de músicas com movimentos corporais.
SEMANA 2		
UNIFICADA NA REDE MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO	08/09/2021	TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS Canto Completar músicas conhecidas com palavras, onomatopeias e outros sons.
	10/09/2021	ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO Linguagem oral Participar de variadas situações de comunicação.
SEMANA 3		
UNIFICADA NA REDE MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO	13/09/2021	ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES Tempo atmosférico Vivenciar e reconhecer os fenômenos atmosféricos: chuva, sol, vento, nuvem.
	15/09/2021	O EU, O OUTRO E O NÓS Características físicas. -Identificar progressivamente suas características físicas, reconhecendo diferenças com as de seus colegas.

	17/09/2021	CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe. - Participar de situações que envolvam comandos: dentro, fora, perto, longe.
SEMANA 4		
UNIFICADA NA REDE MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO	20/09/2021	TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS Órgãos dos sentidos. Manipular materiais de diferentes texturas: lisas, ásperas, macias e outras.

MATERNAL

CAMPO DE EXPERIÊNCIA O EU, O OUTRO E O NÓS 30/08/2021	
SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS
Meu corpo e do outro.	<ul style="list-style-type: none"> Identificar progressivamente suas características físicas, reconhecendo diferenças e semelhanças entre pares.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS 31/08/2021	
SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS
Esquema corporal	<ul style="list-style-type: none"> Identificar partes do corpo na perspectiva desconhecê-lo.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS 01/09/2021	
SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS
Obras de arte. Gustavo Rosa	Apreciar diferentes imagens e elementos tridimensionais (objetos, revistas, fotos, produções coletivas e obras de arte).

CAMPO DE EXPERIÊNCIA ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO 02/09/2021	
---	--

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none"> Identificação nominal. 	Responder a pergunta “quem é você?” com o nome e também a outras perguntas investigativas.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES 03/09/2021	
SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none"> Formas geométricas: triângulo 	Observar no meio natural e social as formas geométricas, percebendo diferenças e semelhanças entre os objetos no espaço, em situações diversas.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS 08/09/2021	
SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS
Músicas, danças, cantigas.	<ul style="list-style-type: none"> Participar, reconhecer e cantar cantigas de roda.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO 09/09/2021	
SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS
Gêneros textuais	<ul style="list-style-type: none"> Recitar poesias e parlendas criando diferentes entonações e ritmos

CAMPO DE EXPERIÊNCIA ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES 10/09/2021	
SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none"> Relação entre número e quantidade 	Realizar contagem oral por meio de cantigas e outras atividades lúdicas relacionando às quantidades.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA O EU, O OUTRO E O NÓS 13/09/2021	
SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS
Nome próprio e do outro.	Vivenciar experiências que envolvam o nome próprio das pessoas que fazem parte de seu círculo social para ampliar o repertório social.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS
14/09/2021

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS
Manifestações culturais	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer os objetos, materiais, expressões culturais corporais, danças, músicas e brincadeiras.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA
TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS
15/09/2021

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS
Rima	Participar de situações que desenvolvam a percepção das rimas durante a escuta de músicas

CAMPO DE EXPERIÊNCIA
ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO
16/09/2021

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS
Relação entre imagem e narrativa	<ul style="list-style-type: none"> Relacionar diferentes histórias conhecidas

CAMPO DE EXPERIÊNCIA
ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES
17/09/2021

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS
Animais no ecossistema: cadeia alimentar	<ul style="list-style-type: none"> Observar animais no ecossistema, modos de vida, cadeia alimentar, características físicas e outras peculiaridades.

PRÉ I

CAMPO DE EXPERIÊNCIA
CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS
31/08/2021

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS
Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.	<ul style="list-style-type: none"> Discriminar e nomear as percepções ao experimentar diferentes sensações proporcionadas pelos órgãos dos sentidos.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA
TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

01/09/2021	
SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none"> Execução musical (imitação). 	<ul style="list-style-type: none"> Cantar canções conhecidas, acompanhando o ritmo com gestos ou com instrumentos musicais.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO 02/09/2021	
SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none"> Textos poéticos 	Conhecer textos poéticos típicos de sua cultura

CAMPO DE EXPERIÊNCIA ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES 03/09/2021	
SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS
Coleções: agrupamento de objetos por semelhança	<ul style="list-style-type: none"> Colecionar objetos com diferentes características físicas e reconhecer formas de organizá-los.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS 08/09/2021	
SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS
Obras de arte, autores e contextos. Gustavo Rosa	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer e apreciar produções artísticas de sua cultura ou de outras culturas regionais, nacionais ou internacionais.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO 09/09/2021	
SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS
Consciência fonológica	Participar de jogos e brincadeiras de linguagem que exploram a sonoridade das palavras (sons, rimas, sílabas, aliteração).

CAMPO DE EXPERIÊNCIA ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES 10/09/2021	
SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS
Propriedades associativas.	<ul style="list-style-type: none"> Diferenciar, diante de objetos ou figuras, características como aberto/fechado, todo/parte, interior/exterior.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA
O EU, O OUTRO E O NÓS
13/09/2021

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS
Transformações que ocorrem no mundo social.	Conhecer objetos antigos e de outras culturas, como: ferro de passar roupa, escovão, fogão a lenha, lamparina e outros.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA
CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS
14/09/2021

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none"> Jogos expressivos de linguagem corporal. 	Participar de atividades que desenvolvam noções de proximidade, interioridade e direcionalidade.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA
TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS
15/09/2021

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS
Instrumentos musicais convencionais e não convencionais.	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer canções, brincadeiras ou instrumentos musicais que são típicos de sua cultura ou de alguma outra cultura que estão conhecendo.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA
ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO
16/09/2021

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none"> Escrita e ilustração. 	Perceber que imagens e palavras representam ideias.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA
ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES
17/09/2021

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS
Animais no ecossistema: cadeia alimentar.	Identificar os animais, suas características físicas e habitat.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA
O EU, O OUTRO E O NÓS
20/09/2021

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS
Profissões.	<ul style="list-style-type: none"> Identificar as funções desempenhadas por diferentes profissionais.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS
21/09/2021

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS
Cuidados com a saúde.	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer os vegetais e seu cultivo, para uma alimentação saudável.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA
TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS
22/09/2021

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS
Interpretação e compreensão de Canções.	Interpretar canções e participar de brincadeiras cantadas para que se estimule a concentração e a atenção.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA
ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO
23/09/2021

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none"> Interpretação e compreensão de textos. 	Relacionar fatos da história contada ou lida, com situações do dia a dia.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA
ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES
24/09/2021

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS
Fenômenos da natureza e suas relações com a vida humana.	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar os fenômenos naturais por meio de diferentes recursos e experiências. - Nomear e descrever características e semelhanças frente aos fenômenos da natureza, estabelecendo relações de causa e efeito, levantando hipóteses, utilizando diferentes técnicas e instrumentos e reconhecendo características e consequências para a vida das pessoas.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA
O EU, O OUTRO E O NÓS
27/09/2021

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS
Características físicas: semelhanças e diferenças.	Observar e respeitar as características das diversas fases do desenvolvimento humano.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA
CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS
28/09/2021

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS
Representação gráfica e plástica: desenho, pintura, colagem, dobradura, escultura	<ul style="list-style-type: none"> Pintar, desenhar, rabiscar, folhear, modelar, construir, colar à sua maneira, utilizando diferentes recursos e dando significados às suas ideias, aos seus pensamentos e sensações

CAMPO DE EXPERIÊNCIA TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS 29/09/2021	
SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS
Representação visual	<ul style="list-style-type: none"> Criar desenhos, pinturas, colagens, modelagens a partir de seu próprio repertório e da utilização dos elementos da linguagem das Artes Visuais: ponto, linha, cor, forma, espaço etc.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO 30/09/2021	
SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none"> Aspectos gráficos da escrita. 	<ul style="list-style-type: none"> Expressar hipóteses a respeito da escrita de letras e números, registrando símbolos para representar ideias.

PRÉ II

CAMPO DE EXPERIÊNCIA TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS 01/09/2021	
SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none"> Obras de arte, autores e contextos. Gustavo Rosa 	<ul style="list-style-type: none"> Experimentar as diversas possibilidades do processo de produção das cores secundárias e reconhecê-las na natureza, no dia a dia e em obras de arte.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO 02/09/2021	
SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none"> Gêneros textuais. 	<ul style="list-style-type: none"> Ampliar seu vocabulário por meio de músicas, narrativas (poemas, histórias, contos, parlendas, conversas) e brincadeiras para desenvolver sua capacidade de comunicação.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES 03/09/2021	
SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS
Relação entre número e quantidade.	<ul style="list-style-type: none"> Participar de situações que envolvam a contagem de objetos, medição de massa, volume e tempo.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS 08/09/2021	
SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none"> Música e dança. 	<ul style="list-style-type: none"> Criar sons a partir de histórias utilizando o corpo e materiais diversos.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO 09/09/2021	
SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS
Organização da narrativa considerando tempo, espaço, trama e personagens	<ul style="list-style-type: none"> Produzir narrativas orais e escritas (desenhos), em situações que apresentem função social significativa e organização da sequência temporal dos fatos.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES 10/09/2021	
SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none"> Fenômenos da natureza e suas relações com a vida humana. 	<ul style="list-style-type: none"> Nomear e descrever características e semelhanças frente aos fenômenos da natureza, estabelecendo algumas relações de causa e efeito, levantando hipóteses, utilizando diferentes técnicas e instrumentos para reconhecer algumas características e consequências para a vida das pessoas;

CAMPO DE EXPERIÊNCIA O EU, O OUTRO E O NÓS 13/09/2021	
SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS
Meios de transporte	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer e identificar os diferentes meios de transporte, suas características e importância para circulação de pessoas e mercadorias.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

14/09/2021	
SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none"> Orientação espacial. 	<ul style="list-style-type: none"> Cantar, gesticular e expressar emoções acompanhando músicas e cantigas.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS 15/09/2021	
SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none"> Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos. 	<ul style="list-style-type: none"> Criar desenhos, pinturas, colagens, modelagens a partir de seu próprio repertório e da utilização dos elementos da linguagem das Artes Visuais: ponto, linha, cor, forma, espaço e textura.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO 16/09/2021	
SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none"> Sons da língua e sonoridade das palavras. 	<ul style="list-style-type: none"> Participar de jogos e brincadeiras de linguagem que exploram a sonoridade das palavras (sons, rimas, sílabas, aliteração).

CAMPO DE EXPERIÊNCIA ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES 17/09/2021	
SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none"> Animais, suas características, seus modos de vida e habitat. 	<ul style="list-style-type: none"> Vivenciar momentos de cuidado com animais que não oferecem riscos.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA O EU, O OUTRO E O NÓS 20/09/2021	
SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS
Trânsito	<ul style="list-style-type: none"> - Discutir sobre as regras de trânsito. - Ouvir sobre os problemas ambientais causados pelo trânsito (poluição sonora e do ar).

CAMPO DE EXPERIÊNCIA CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS 21/09/2021	
SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS

Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, esquerda, direita, à frente

- Participar e promover situações que envolvam comandos (dentro, fora, perto, longe, em cima, embaixo, ao lado, à frente, atrás, muito, pouco).

ORGANIZAÇÃO PARA O PLANEJAMENTO DAS AULAS REMOTAS (NÃO PRESENCIAIS)

As Instituições de Ensino que ficarão responsáveis por elaborar as atividades, também serão responsáveis por pesquisar e incluir o link do vídeo de apoio e o QR Code para acesso dos alunos que permanecerão 100% de forma não presencial.

Os vídeos de apoio poderão ser pesquisados no acervo das aulas Ibiporã, bem como alguns vídeos educativos do Youtube. Caso a Instituição de Ensino opte por gravar os próprios vídeos, é necessário que seja feito o Upload no Youtube para que seja possível gerar link e QR Code a ser anexado nas atividades planejadas que serão impressas e entregues aos discentes.

As atividades desenvolvidas no presencial e no remoto não serão as mesmas, porém contemplará o mesmo conteúdo destacado neste Plano de Trabalho, visto que no presencial há maiores possibilidades de trabalho e desenvolvimento.

Caso a Instituição de Ensino que você atua não esteja contemplada nesse rodízio de produção de Atividades remotas unificadas para a Rede Municipal de Ensino, não é necessário planejar o ensino remoto, apenas o ensino presencial. Portanto, inicie a elaboração do planejamento (planos de aulas) pensando nas metodologias que usará no ensino presencial com os alunos que estarão em sala de aula, e não se esqueça de planejar as atividades complementares de carga horária (diária).

A Coordenação Pedagógica deverá acompanhar o planejamento do docente e encaminhar à Secretaria Municipal de Educação após a revisão e adequação, sendo de responsabilidade da Equipe Pedagógica da Instituição de Ensino o conteúdo do vídeo de apoio abordado em consonância com as atividades planejadas.

Após o recebimento das atividades planejadas pelas Instituições de Ensino a Assessoria à Educação Infantil da Secretaria Municipal de Educação organizará a Apostila de Atividades em um único arquivo que serão impresso e enviado para os alunos que permanecerão em aulas não presenciais (remotas).

A organização para o planejamento das aulas remotas (não presenciais) será dividida entre as Instituições de Ensino (de acordo com a ordem alfabética, priorizando primeiro as Instituições integrais, para posterior incluir as Instituições parciais) que atendem à Educação Infantil, a fim de distribuir a elaboração das atividades dos alunos que permanecerão no ensino remoto (não presencial). Será feito um rodízio entre as Instituições de Ensino para o planejamento das atividades dos Planos de Trabalhos.

INSTITUIÇÃO DE ENSINO	CRONOGRAMA DE PLANEJAMENTO
CEM PREFEITO ALBERTO SPIACI	Berçário I, Berçário II, Maternal, Pré I, Pré II: O eu, o outro e o nós.
CMEI ARACY SALINET	Berçário I, Berçário II, Maternal, Pré I, Pré II: Corpo, gestos e movimentos.
CMEI PROFESSORA BÁRBARA MACHADO DE OLIVEIRA	Berçário I, Berçário II, Maternal, Pré I, Pré II: Traços, sons, cores e formas.
CMEI CARINHO MATERNO	Berçário I, Berçário II, Maternal, Pré I, Pré II: Escuta, fala, pensamento e imaginação.
CMEI PROFESSORA IDALINA SOARES SOBREIRA DOS SANTOS	Berçário I, Berçário II, Maternal, Pré I, Pré II: Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

Observação: Pode ser realizada uma divisão de planejamento das atividades remotas dentro da Instituição de Ensino, de acordo com a realidade de docentes.

É válido ressaltar que o ensino acontecerá em três modalidades:

ATIVIDADES	PARA QUEM?	MODALIDADE
1- Atividade não presencial no formato apostila quinzenal.	Alunos que não aderiram ao ensino presencial híbrido.	100% remoto.
2- Atividade não presencial no formato apostila semanal.	Alunos das Instituições de Ensino parciais que aderiram ao ensino híbrido.	50% presencial/ 50% remoto.
3- Atividades complementares de carga horária (diária)	Alunos das Instituições Integrais que aderiram ao ensino híbrido.	100% presencial.

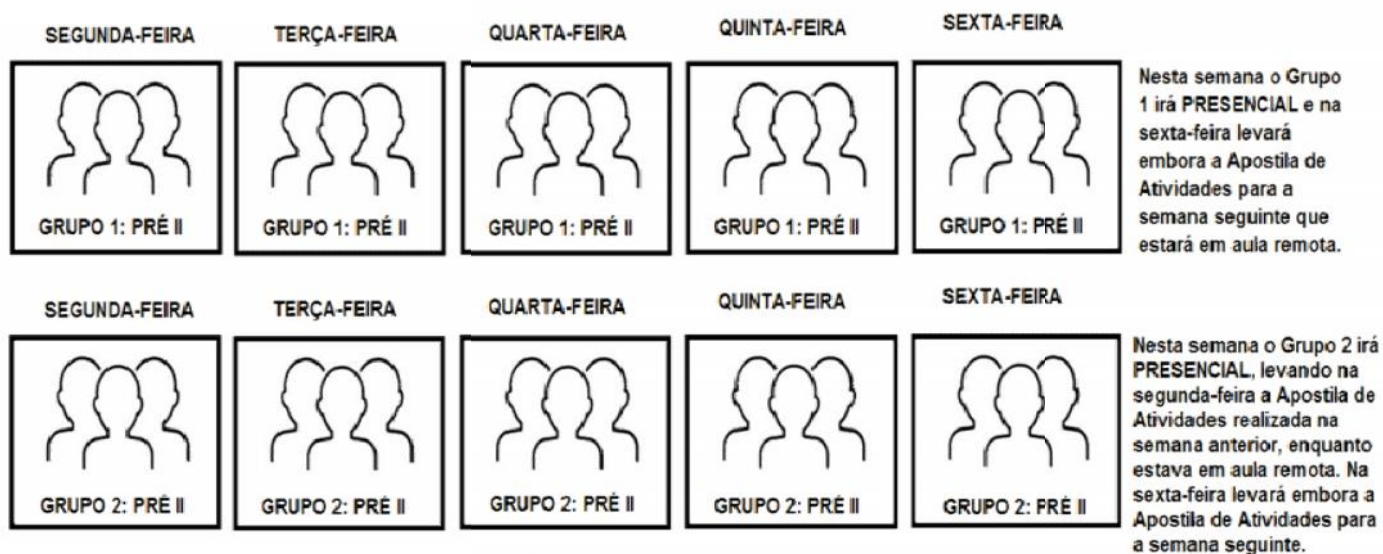
Portanto, os alunos que permanecerão na primeira categoria elencada (100% remoto) receberão 100% da apostila de atividades que deverá ser recebida e devolvida nas datas estipuladas neste Plano de Trabalho.

A segunda categoria elencada (50% presencial e 50% remoto) receberá apenas uma parte da Apostila de Atividades não presenciais, retirada no final da aula da sexta-

feira e devolvida na aula da segunda-feira, assim que retornar à Instituição de Ensino, conforme ensalamento em consonância com o Plano de Biossegurança.

A terceira categoria elencada (100% presencial) terá as aulas 100% de forma presencial, em que o docente deverá fazer atividades que estimulem o desenvolvimento e oralidade e inicie o desenvolvimento da noção espacial por meio do uso do caderno, que servirá de registro das aprendizagens.

Tanto na segunda como na terceira categoria elencada o docente deverá elaborar uma atividade diária no caderno do (a) aluno (a) para complementação da carga horária.



Observação: Ilustração que representa o retorno híbrido de 50% presencial e 50% remoto nas Instituições de **Ensino Parciais**.

REFERÊNCIAS

BRASIL, Ministério da Educação. BNCC - **Base Nacional Comum Curricular**. Disponível em: http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/BNCC_EI_EF_110518_versaofinal_site.HYPERLINK

"http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/BNCC_EI_EF_110518_versaofinal_site.pdf"pdf Acesso em 28/05/2020.

Lei n.º 9.394, de 20 de dezembro de 1996. **Estabelece as diretrizes e bases da educação nacional**. Diário Oficial [da] República Federativa do Brasil, Brasília, DF, 21 dez. 1996. Disponível em: Acesso em: 14 fev. 2017.

BRASIL. **Parecer n.º 11, de 10 de maio de 2000**. Contempla as funções da Educação de Jovens e Adultos: reparadora, equalizadora e qualificadora. Diário Oficial da União, Brasília, 9 jun. 2000. Disponível em: Acesso em: 18 jan. 2017.

BRASIL. **Resolução CNE/CEB n.º 1, de 5 de julho de 2000**. Estabelece as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação de Jovens e Adultos. Diário Oficial da União, Brasília, 5 jul. 2000. Disponível em: Acesso em: 16 jan. 2017.

BRASIL. **Resolução CNE/CEB n.º 3, de 15 de junho de 2010**. Institui Diretrizes Operacionais para a Educação de Jovens e Adultos nos aspectos relativos à duração dos cursos e idade mínima para ingresso nos cursos de EJA; idade mínima e certificação nos exames de EJA; e Educação de Jovens e Adultos desenvolvida por meio da Educação a Distância. Diário Oficial da União, Brasília, 16 jun. 2010, seção 1, p. 66. Disponível em: Acesso em: 23 jan. 2017.

IBIPORÃ. **Organizador Curricular para a Educação Infantil**. Secretaria Municipal de Educação, 2020.

IBIPORÃ. **Pesquisa: Fala família, nós queremos te ouvir**. Google Formulários. Disponível em: <https://forms.gle/9vKPyNKjdJbBsxSA7>

IBIPORÃ. **Pesquisa: Fala educador(a), nós queremos te ouvir**. Google Formulários. Disponível em: <https://forms.gle/9vKPyNKjdJbBsxSA7>

IBIPORÃ. **Plano de Trabalho 8**. Secretaria Municipal de Educação, 2021.

PARANÁ. Deliberação n.º 5, de 3 de dezembro de 2010. Estabelece Normas para a Educação de Jovens e Adultos no Ensino Fundamental e Médio do Sistema de Ensino do Paraná. Curitiba, 3 dez. 2010. Disponível em: Acesso em: 08 fev. 2017.

http://www.gestaoescolar.diaadia.pr.gov.br/arquivos/File/gestao_em_foco/educacao_jovens_adultos_unidade1.pdf acesso em: 14h33 09/02/2021