



PREFEITURA DE  
**IBIPORÃ**

Secretaria Municipal de Educação



IBIPORÃ  
2021



PREFEITURA DE  
**IBIPORÃ**

**Secretaria Municipal de Educação**



**MUNICÍPIO DE IBIPORÃ – PR**



PREFEITURA DE  
**IBIPORÃ**

**Secretaria Municipal de Educação**

**SECRETÁRIO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO:**  
ANTONIO PRATA NETO

**DIREÇÃO PEDAGÓGICA:**  
JOSILAINE AMANCIO CORCÓVIA

**ASSESSORIA DE ENSINO FUNDAMENTAL FASE 1:**  
ALEX SANDRA DERUZA BENATTI

**ASSESSORIA DE ENSINO FUNDAMENTAL FASE 2:**  
MAGDA FURRIER ROSA EDUARDO

**ASSESSORIA DE EDUCAÇÃO INFANTIL FASE 1:**  
GABRIELI CRISTINA ESTEVES

**ASSESSORIA DE EDUCAÇÃO INFANTIL FASE 2:**  
CINTYA WEDDERHOF MACHADO

**ASSESSORIA DA EDUCAÇÃO ESPECIAL**  
SANDRA REGINA PEDRO  
SILMARA TOMÁZ

**ASSESSORIA DE PROJETOS**  
SELMA BULITINI  
JOSIMARA AMANCIO

**APOIO DAS DISCIPLINAS DE ARTE, EDUCAÇÃO FÍSICA E INGLÊS**  
ELIANA HAMBRUSCH  
ALINE FERNANDES ALVARENGA  
LUCIANA KAWAHIGASHI BRESSAM

## SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO .....	5
INTRODUÇÃO .....	6
ORIENTAÇÕES PARA ORGANIZAÇÃO DO TRABALHO PEDAGÓGICO .....	8
EDUCADORES E PROFESSORES PARTICIPANTES DAS GRAVAÇÕES DAS VÍDEOAULAS .....	8
ORGANIZAÇÃO INTERNA PARA PLANEJAMENTO DAS ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS - EDUCAÇÃO INFANTIL.....	9
CRONOGRAMA DE RETIRADA E DEVOLUÇÃO DAS ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS – EDUCAÇÃO INFANTIL.....	9
GRADE DIÁRIA DE AULAS – EDUCAÇÃO INFANTIL.....	10
SABERES E CONHECIMENTOS - EDUCAÇÃO INFANTIL.....	10
■ MATERNAL.....	10
■ PRÉ I.....	14
■ PRÉ II.....	19
PLANEJAMENTO ENSINO FUNDAMENTAL .....	23
1º Ano.....	23
2º Ano.....	26
3º Ano.....	28
4º Ano.....	30
5º Ano.....	32
CRONOGRAMA – ENSINO FUNDAMENTAL.....	34
CRONOGRAMA DE ENTREGA DAS ATIVIDADES DO BLOCO 4.....	34
( Atividades de revisão de conteúdos do 1º Bimestre).....	34
CRONOGRAMA DE DEVOLUÇÃO DO BLOCO 4 .....	34
CRONOGRAMA DE ENTREGA DAS ATIVIDADES DO BLOCO 5.....	35
REFERÊNCIAS.....	36

## APRESENTAÇÃO

**Prezado (a) Professor (a) e Educador (a)**

O bloco cinco (5) será destinado a elaboração de atividades compreendendo os conteúdos parciais do 2º Bimestre para os alunos da Educação Infantil e do Ensino Fundamental, contemplando os conteúdos das disciplinas de acordo com a Base Nacional Comum Curricular - BNCC.

Os professores deverão organizar as atividades deste plano, amparando-se no planejamento enviado neste bloco, bem como a pesquisa de vídeos relacionados aos conteúdos apresentados, repassando para suas respectivas coordenadoras que farão a conferência do material apresentado e em seguida encaminharão à Secretaria Municipal de Educação, para apreciação das assessoras e elaboração de um único material que contemplará toda a Rede Municipal de Ensino.

Os educadores e professores também serão responsáveis por sanar as dúvidas dos alunos e familiares referentes às aulas e atividades não presenciais.

Para os professores da Educação Especial (Classe Especial, TGD, SIS e EJA), segue as seguintes orientações:

- **Classe Especial e TGD**, os professores continuarão elaborando os planos de aula e atividades de acordo com o planejamento que tem como Base Nacional Comum Curricular – BNCC.

- **SIS**, continuará caminhando de acordo com as orientações do Ensino Fundamental e contemplando o nível do aluno.

- **EJA**, seguem com planejamento compreendendo o currículo semestral desta modalidade e o nível do aluno.

A professora de apoio em Libras estará traduzindo as atividades para os alunos.

As professoras da Sala de Recursos Multifuncional estão disponíveis para auxiliar a escola em atividades pedagógicas, cabe a coordenação orientar e solicitar.

Diante do quadro da necessidade de adaptação das atividades para alunos com dificuldade de aprendizagem, as professoras da Sala de Recursos Multifuncional ficarão responsáveis por auxiliar a professora regente nesta adaptação, porém somente para os alunos que são atendidos na Sala de Recursos Multifuncional (na escola de origem do aluno, fazer um cronograma por escola). Caso a escola tenha aluno com laudo e não é atendido pela Sala de Recursos Multifuncional, a professora poderá solicitar auxílio.

**OBSERVAÇÃO:** A Educação Especial (C.E, TGD, SIS E EJA INCLUSIVO), seguem o mesmo cronograma do Ensino Fundamental, sobre: Entrega de atividade para a coordenação da instituição de ensino, envio para assessoria do AEE, retirada e devolução das atividades.

A Assessoria do AEE está disponível para orientação tanto para as professoras quanto para as coordenadoras na elaboração e auxílio das atividades.

As turmas do EJA, seguem o planejamento semestral entregue anteriormente no plano de trabalho 1, devendo adequar suas atividades conforme a etapa de cada turma.

Diante do exposto, o **Plano de Trabalho** referente ao **Bloco 5**, tem como objetivo orientar os professores e educadores para a atuação nesta metodologia de ensino não presencial na Rede Municipal de Ensino.

É de conhecimento de todos que o ensino virtual não substitui o papel do professor na faixa etária de nossos alunos, no entanto, esta modalidade de ensino se faz necessária devido ao momento de Pandemia que assola o país e nosso Município para que as crianças não percam o vínculo com o ensino.

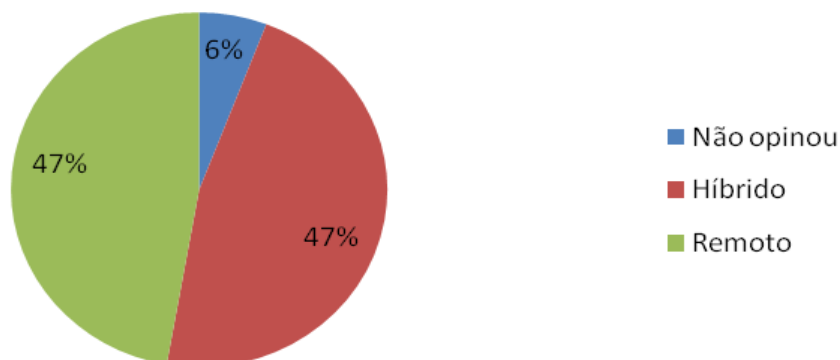
## INTRODUÇÃO

Neste novo Bloco, as atividades serão desenvolvidas no período de **03 a 14 de maio** compreendendo o currículo do **2º Bimestre**, contemplando todos os campos de experiências da Educação Infantil, bem como as disciplinas do Ensino Fundamental: Português, Matemática, História, Geografia, Ciências e Ensino Religioso, além das disciplinas específicas de Arte, Educação Física e Inglês.

Estas atividades deverão ser retiradas pelos responsáveis dos alunos no período de **03, 04 e 05** de maio e devolvidas na escola nos dias **17, 18 e 19** de maio.

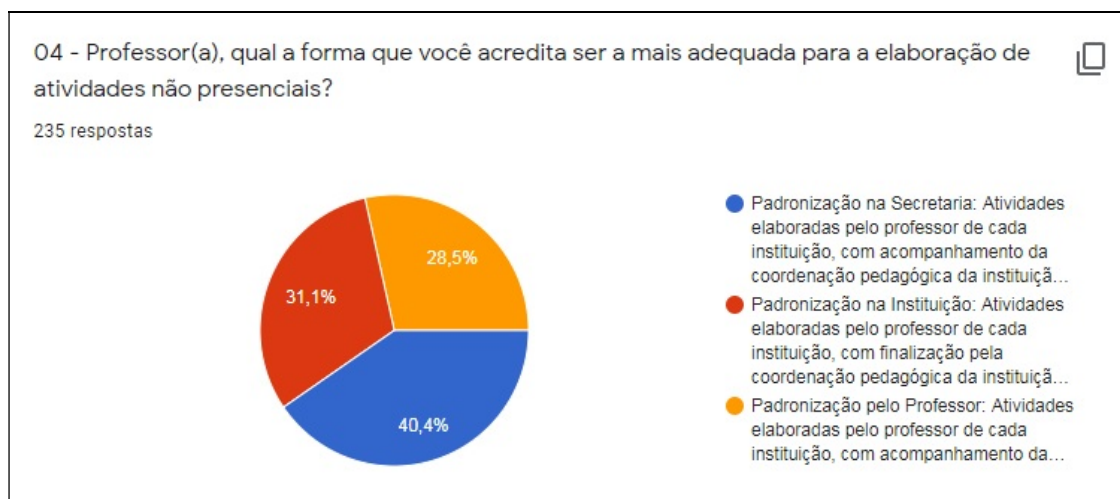
Mesmo sabendo que diante do momento que estamos vivendo, novos desafios emergem, e com eles se faz necessário reafirmar o compromisso mútuo de todos os profissionais envolvidos, por meio das ações individuais, como também, de ações coletivas e colaborativas permeadas pelas intencionalidades pedagógicas. Foi realizado, através da Secretaria Municipal de Educação, um levantamento de dados, através da **FICHA LESETE**, que nos apresentou a possibilidade de um possível retorno híbrido no 2º Bimestre, onde os alunos, em sua parcialidade, poderão ser atendidos presencialmente, permitindo que o processo de aprendizagem e desenvolvimento das crianças seja garantido, provendo os direitos de aprendizagem e desenvolvimento presentes no planejamento e em todas as ações educativas, incluindo nos novos desafios que emergem uma educação remota imposta pela pandemia decorrente da COVID-19.

## Modalidade de Retorno da rede Municipal de Ibiporã



Os profissionais da educação deverão estar atentos a futuras orientações, que permitirão o desenvolvimento das atividades de forma híbrida ou não presencial.

Como é de conhecimento de todos os docentes, foi realizado um questionário via Google Forms, onde o professor expressou a sua opinião sobre a forma da realização das atividades não presenciais, sendo demonstrado seu resultado no gráfico abaixo:



Diante do exposto, fica assim definido que os professores realizarão a pesquisa dos materiais e organização das atividades, repassando a coordenação de cada instituição que posteriormente encaminhará a esta Secretaria para a organização das atividades a nível municipal.

## ORIENTAÇÕES PARA ORGANIZAÇÃO DO TRABALHO PEDAGÓGICO

Cabe ao professor, realizar as seguintes atividades em Home Office (**trabalho em casa**):

1. Ler atentamente este Plano de Trabalho;
2. Identificar a turma em que trabalha e separar os conteúdos a serem pesquisados;
3. Comparar os conteúdos com os livros didáticos da turma, para verificar a possibilidade de inclusão de atividades;
4. Pesquisar, selecionar e preparar atividades em diversas fontes (internet, livros...)
5. Pesquisar vídeos que estejam de acordo com os conteúdos trabalhados neste bloco;
6. Organizar o material pesquisado de acordo com as datas e disciplinas propostas neste plano;
7. Ler as instruções para a elaboração das atividades (modelo de aula remota), em anexo;
8. Organizar as atividades escolhidas dentro das instruções em anexo.
9. Entregar as atividades organizadas para a coordenação fazer a conferência e encaminhar a Secretaria de Educação quando estiver apropriada. Caso seja necessário, o coordenador deverá fazer as anotações cabíveis e solicitar que o professor adeque as atividades.
10. O coordenador deverá encaminhar as atividades a Secretaria Municipal de Educação para apreciação das assessoras e devolutivas do material, em nível unificado.

**OBS: Quando a escola contemplar mais de uma turma (ex: 1º A, 1º B e 1º C), os professores deverão entrar em consenso e apresentar somente uma seleção de atividades representando o 1º Ano.**

Informamos que os dias destinados ao Home Office (**trabalho em casa**), os profissionais da educação (**educadores e professores**) realizarão atividades pedagógicas, bem como estarão à disposição da Secretaria Municipal de Educação, no qual a direção e coordenação pedagógica poderão convocar para comparecer presencialmente na instituição de ensino, otimizando o processo de planejamento, a fim de garantir a qualidade do ensino.

Seguem anexos do Documento de Orientação Para Elaboração Das Atividades.

## EDUCADORES E PROFESSORES PARTICIPANTES DAS GRAVAÇÕES DAS VÍDEOAULAS

Considerando as vídeoaulas como um recurso pedagógico capaz de ampliar a abrangência do conteúdo a ser trabalhado, os educadores e professores participantes das gravações, terão o trabalho reorganizado de forma diferenciada, a fim de planejarem os roteiros de



gravações e atividades condizentes com os saberes e conhecimentos (conteúdos) e objetivos de aprendizagem e desenvolvimento destacados pelas Assessorias Pedagógicas da Secretaria Municipal de Educação.

### **ORGANIZAÇÃO INTERNA PARA PLANEJAMENTO DAS ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS - EDUCAÇÃO INFANTIL**

Durante o período de Pandemia devido ao COVID-19 faz-se necessário nos Centros Municipais de Educação Infantil, a reorganização interna para auxiliar as demandas das aulas não presenciais, conforme segue:

<b>TURMA ESCOLHIDA DISTRIBUIÇÃO DE TURMAS</b>	<b>TURMA QUE AUXILIARÁ</b>
Regentes e Auxiliares e das turmas de Berçários I	Auxiliar no planejamento das turmas de Maternal
Regentes e Auxiliares e das turmas de Berçários II	Auxiliar no planejamento das turmas de Pré I
Projetos de Literatura	Auxiliar no planejamento das turmas de Pré II

É importante destacar que a reorganização interna sugerida pode ser modificada pela direção e coordenação pedagógica de acordo com a necessidade da Instituição de Ensino.

### **CRONOGRAMA DE RETIRADA E DEVOLUÇÃO DAS ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS – EDUCAÇÃO INFANTIL**

No dia destinado às retiradas de atividades, os responsáveis devolverão a 4ª Apostila de Atividades não presenciais, retirando a 5ª Apostila que deverá ser devolvida na Instituição de Ensino, conforme cronograma abaixo:

<b>TURMA</b>	<b>DATA DE RETIRADA</b>	<b>DATA DE DEVOLUÇÃO</b>	<b>HORÁRIO</b>
MATERNAL	03/05/2021	17/05/2021	08h às 12h 13h às 17h
PRÉ I	04/05/2021	18/05/2021	08h às 12h 13h às 17h
PRÉ II	05/05/2021	19/05/2021	08h às 12h 13h às 17h

## GRADE DIÁRIA DE AULAS – EDUCAÇÃO INFANTIL

SEGUNDA-FEIRA	O Eu, o outro e o nós.
TERÇA-FEIRA	Corpo, gestos e movimentos.
QUARTA-FEIRA	Traços, sons, cores e formas.
QUINTA-FEIRA	Escuta, fala, pensamento e imaginação.
SEXTA-FEIRA	Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

## SABERES E CONHECIMENTOS - EDUCAÇÃO INFANTIL

### ■ MATERNAL



#### CAMPO DE EXPERIÊNCIA



O EU, O OUTRO E O NÓS  
03/05/2021

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Nome próprio e do outro.</li> <li>● Seu nome e do outro.</li> <li>● Outras pessoas, tempos e culturas.</li> </ul> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=7WbYZBi9uds&amp;list=PL6J6DQer_LYGi9i-aMttcl_YUJo3Dz_As&amp;index=13">https://www.youtube.com/watch?v=7WbYZBi9uds&amp;list=PL6J6DQer_LYGi9i-aMttcl_YUJo3Dz_As&amp;index=13</a></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Vivenciar experiências que envolvam o nome próprio das pessoas que fazem parte de seu círculo social para ampliar o repertório social.</li> <li>● Reconhecer na oralidade o próprio nome e dos colegas em diferentes situações.</li> <li>● Reconhecer a si mesma e ao outro como ser social com características próprias que convivem em grupos.</li> </ul>

### CAMPO DE EXPERIÊNCIA



CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS  
04/05/2021

#### SABERES E CONHECIMENTOS

- Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, esquerda, direita, frente, atrás etc.
- [https://www.youtube.com/watch?v=ugruWV3rGzY&list=PL6J6DQer\\_LYGi9i-aMttcl\\_YUJo3Dz\\_As&index=22](https://www.youtube.com/watch?v=ugruWV3rGzY&list=PL6J6DQer_LYGi9i-aMttcl_YUJo3Dz_As&index=22)

#### OBJETIVOS

- Participar de situações que envolvam comandos: dentro, fora, perto, longe, em cima, no alto, embaixo, ao lado, na frente, atrás, como: colocar as bolinhas dentro da caixa, guardar a boneca na frente do carrinho, sentar ao lado do colega, dentre outras possibilidades.

### CAMPO DE EXPERIÊNCIA



TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS  
05/05/2021

#### SABERES E CONHECIMENTOS

- Obras de arte: Tarsila do Amaral;
  - Elementos da linguagem visual: textura, cores.
- [https://www.youtube.com/watch?v=O55w23EzXIU&list=PL6J6DQer\\_LYGi9i-aMttcl\\_YUJo3Dz\\_As&index=29](https://www.youtube.com/watch?v=O55w23EzXIU&list=PL6J6DQer_LYGi9i-aMttcl_YUJo3Dz_As&index=29)

#### OBJETIVOS


- Apreciar diferentes imagens e elementos tridimensionais (objetos, revistas, fotos, produções coletivas e obras de arte.
- Manipular jogos de encaixe e de construção, explorando cores, formas e texturas.

### CAMPO DE EXPERIÊNCIA



ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO  
06/05/2021

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Características gráficas: personagens e cenários.</li> <li>• Fatos da história narrada.</li> <li>• Criação e reconto de histórias.</li> <li>• Oralizar sobre fatos e acontecimentos da história ouvida.</li> </ul> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=qVuFxZzL-Z4">https://www.youtube.com/watch?v=qVuFxZzL-Z4</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ouvir e participar de narrativas compreendendo o significado de novas palavras e ampliando o vocabulário.</li> <li>• Formular hipóteses e perguntas sobre fatos da história narrada, personagens e cenários.</li> <li>• Identificar personagens e/ou cenários e descrever suas características.</li> <li>• Identificar os personagens principais das histórias nomeando-os.</li> </ul>

CAMPO DE EXPERIÊNCIA	
	
ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES 07/05/2021	
SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dias da semana.</li> </ul> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=o7bfY7mwGTY">https://www.youtube.com/watch?v=o7bfY7mwGTY</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar de momentos de exploração dos dias da semana com músicas.</li> </ul>

CAMPO DE EXPERIÊNCIA	
	
O EU, O OUTRO E O NÓS 10/05/2021	
SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS

- Regras de jogos e brincadeiras.  
[https://www.youtube.com/watch?v=G3PKtcBnB-M&list=PL6J6DQer\\_LYGi9i-aMttcl\\_YUJo3Dz\\_As&index=22](https://www.youtube.com/watch?v=G3PKtcBnB-M&list=PL6J6DQer_LYGi9i-aMttcl_YUJo3Dz_As&index=22)

- Começar a seguir, de forma gradativa, regras simples de convívio em momentos de alimentação, cuidado com a saúde e brincadeiras.

### CAMPO DE EXPERIÊNCIA



CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS  
11/05/2021

#### SABERES E CONHECIMENTOS

- Cuidados com a saúde: hábitos alimentares.
- Alimentação saudável.  
[https://www.youtube.com/watch?v=J0sErMmEs\\_c4&t=55s](https://www.youtube.com/watch?v=J0sErMmEs_c4&t=55s)

#### OBJETIVOS

- Cuidar progressivamente do próprio corpo, executando ações simples relacionadas à saúde.
- Vivenciar práticas que desenvolvam bons hábitos alimentares: consumo de frutas, legumes, saladas e outros.

### CAMPO DE EXPERIÊNCIA



TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS  
12/05/2021

#### SABERES E CONHECIMENTOS

- Recursos tecnológicos e midiáticos que produzem e reproduzem músicas.  
<https://www.youtube.com/watch?v=3dlai0IH-uA>

#### OBJETIVOS

- Conhecer fontes sonoras antigas, como: som de vitrola, fita cassete e outros.

### CAMPO DE EXPERIÊNCIA



ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO  
13/05/2021

#### SABERES E CONHECIMENTOS

- A língua portuguesa falada, em suas diversas funções e usos sociais.
- Linguagem oral.  
<https://www.youtube.com/watch?v=2UldZYe2JG8>

#### OBJETIVOS

- Compreender o uso social da linguagem oral e escrita como meio de comunicação e diálogo.
- Interagir com outras crianças fazendo uso da linguagem oral e tentando se fazer entender.

### CAMPO DE EXPERIÊNCIA



ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES  
14/05/2021

#### SABERES E CONHECIMENTOS

- Noção temporal: antes, durante e depois.  
<https://www.youtube.com/watch?v=-2te5SFmaU8>

#### OBJETIVOS

- Perceber situações de relação temporal: antes, durante e depois em situações rotineiras.

■ PRÉ I



### CAMPO DE EXPERIÊNCIA



CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS  
04/05/2021

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none"><li>• O corpo e o espaço/ Orientação espacial.</li></ul> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=3GfsdX6Nwv4">https://www.youtube.com/watch?v=3GfsdX6Nwv4</a>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Participar de situações livres ou orientadas que envolvam comandos (dentro, fora, perto, longe, em cima, embaixo, ao lado, à frente, atrás, muito, pouco).</li></ul>

### CAMPO DE EXPERIÊNCIA



TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS  
05/05/2021

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none"><li>• Obras de arte, autores e contextos.</li><li>• Obras de arte: Tarsila do Amaral – Releitura.</li><li>• Cores primárias e secundárias.</li></ul> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZqLTJ5fZIZo&amp;list=PL6J6DQer_LYGPiyVAsGWQxmpA_n e81RG&amp;index=33">https://www.youtube.com/watch?v=ZqLTJ5fZIZo&amp;list=PL6J6DQer_LYGPiyVAsGWQxmpA_n e81RG&amp;index=33</a>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conhecer e apreciar produções de diversos artistas.</li><li>• Produzir releitura de Obras de arte.</li><li>• Conhecer e apreciar produções artísticas de sua cultura e de outras.</li><li>• Reconhecer as cores presentes na natureza e no dia a dia nomeando-as, com o objetivo de fazer a correspondência entre cores e elementos.</li></ul>

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA**



ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO  
06/05/2021

**SABERES E CONHECIMENTOS**

**OBJETIVOS**

- Gêneros textuais: receita.  
<https://www.youtube.com/watch?v=Lfr9YGPTeZ0>

- Ampliar seu vocabulário por meio de receitas para desenvolver sua capacidade de comunicação.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA**



ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES  
07/05/2021

**SABERES E CONHECIMENTOS**

**OBJETIVOS**

- Partes da planta (raiz, caule, flor, fruto e semente).  
<https://www.youtube.com/watch?v=pdlyOtiO9VQ>

- Conhecer as partes da planta.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA**



O EU, O OUTRO E O NÓS  
10/05/2021

**SABERES E CONHECIMENTOS**

**OBJETIVOS**



- Normas de convivência: regras e combinados.
  - Regras e organização do espaço escolar.
  - Rotina.
  - Direitos e deveres. Criticidade e cidadania.
- <https://www.youtube.com/watch?v=D5Sd9HzgLho>

- Participar da construção de regras e combinados de convívio social, de organização e de utilização de espaços da Instituição.
- Respeitar as regras dos espaços: banheiro, refeitório, sala de aula, conhecendo a função de cada um.

### CAMPO DE EXPERIÊNCIA



CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS  
11/05/2021

#### SABERES E CONHECIMENTOS

- Cuidados com a saúde: hábitos alimentares.
  - Práticas Sociais relativas à Alimentação Saudável.
- [https://www.youtube.com/watch?v=nvMsduGifgQ&list=PL6J6DQer\\_LYGPiyVAsGWQxmpA\\_n81RG&index=11](https://www.youtube.com/watch?v=nvMsduGifgQ&list=PL6J6DQer_LYGPiyVAsGWQxmpA_n81RG&index=11)

#### OBJETIVOS

- Reconhecer a importância de desenvolver hábitos de autocuidado relacionados à alimentação saudável;
- Vivenciar práticas que desenvolvam bons hábitos alimentares: consumo de frutas, legumes, saladas e outros.
- Identificar e valorizar os alimentos saudáveis

### CAMPO DE EXPERIÊNCIA



TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS  
12/05/2021

#### SABERES E CONHECIMENTOS

- Sons do corpo, dos objetos e da natureza.
  - Diversidade musical.
- [https://www.youtube.com/watch?v=3MFF7D15dFI&list=PL6J6DQer\\_LYGPiyVAsGWQxmpA\\_n81RG&index=31](https://www.youtube.com/watch?v=3MFF7D15dFI&list=PL6J6DQer_LYGPiyVAsGWQxmpA_n81RG&index=31)

#### OBJETIVOS

- Perceber os sons da natureza e reproduzi-los: canto dos pássaros, barulho de ventania, som da chuva, animais e outros, em brincadeiras, encenações e apresentações.
- Escutar sons do entorno e estar atento ao silêncio.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA**



ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO  
13/05/2021

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none"><li>• Vocabulário.</li></ul> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=xT8HliFQ8Y0">https://www.youtube.com/watch?v=xT8HliFQ8Y0</a></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ampliar seu vocabulário por meio de músicas, narrativas, poemas, histórias, contos, parlendas, conversas e brincadeiras para desenvolver sua capacidade de comunicação.</li></ul>

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA**



ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES  
14/05/2021

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none"><li>• Noção temporal: antes, durante, depois.</li></ul> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=-2te5SFmaU8">https://www.youtube.com/watch?v=-2te5SFmaU8</a></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Perceber situações de relação temporal: antes, durante e depois em situações rotineiras.</li><li>• Identificar os momentos da rotina e conversar sobre os acontecimentos do dia utilizando expressões temporais como antes, durante e depois.</li><li>• Conversar sobre os acontecimentos do dia fazendo uso de expressões temporais como antes, durante e depois.</li></ul>

### CAMPO DE EXPERIÊNCIA



O EU, O OUTRO E O NÓS  
17/05/2021

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none"><li>• Sensações, emoções e percepções próprias e do outro.</li><li>• Representação gráfica como expressão de sentimentos. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=6J1fO2wU Aw">https://www.youtube.com/watch?v=6J1fO2wU Aw</a></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Expressar e reconhecer diferentes emoções e sentimentos em si mesmo e nos outros.</li><li>• Relatar e expressar sensações, sentimentos, desejos e idéias.</li><li>• Demonstrar compreensão dos seus sentimentos e nomeá-los.</li><li>• Expressar e representar com desenho seus sentimentos</li><li>• Relatar acontecimentos que vivencia.</li></ul>

## ■ PRÉ II



### CAMPO DE EXPERIÊNCIA



TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS  
05/05/2021

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none"><li>• Elementos da linguagem visual: texturas, cores.</li><li>• Obras de arte: Tarsila do Amaral – Releitura.</li><li>• Cores primárias e secundárias. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZqLTJ5fZIZo">https://www.youtube.com/watch?v=ZqLTJ5fZIZo</a></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Criar com jogos de encaixe e de construção, explorando cores, formas e texturas.</li><li>• Conhecer e apreciar produções de diversos artistas.</li><li>• Produzir releitura de Obras de arte.</li></ul>

### CAMPO DE EXPERIÊNCIA



ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO  
06/05/2021

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none"><li>• Registros gráficos: letras.</li><li>• Sistema alfabético de representação da escrita e mecanismos de escrita.</li></ul> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=ePePqUNg3Kw">https://www.youtube.com/watch?v=ePePqUNg3Kw</a></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Reconhecer e utilizar letras em suas representações gráficas.</li><li>• Reconhecer e identificar as letras do alfabeto em contexto ao valor sonoro convencional para relacionar grafema/fonema.</li></ul>

### CAMPO DE EXPERIÊNCIA



ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES  
07/05/2021

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none"><li>• Meios de transporte.</li></ul> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=qMakGPNw020&amp;t=325s">https://www.youtube.com/watch?v=qMakGPNw020&amp;t=325s</a></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conhecer e identificar os diferentes meios de transporte, suas características e importância para circulação de pessoas e mercadorias.</li></ul>

### CAMPO DE EXPERIÊNCIA



O EU, O OUTRO E O NÓS  
10/05/2021

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Normas de convivência: regras e combinados</li> <li>• Regras e organização do espaço escolar.</li> <li>• Direitos e deveres.</li> <li>• Criticidade e cidadania.</li> </ul> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=xvM6o38Tz20">https://www.youtube.com/watch?v=xvM6o38Tz20</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar da construção de regras e combinados de convívio social, de organização e de utilização de espaços da Instituição.</li> <li>• Respeitar as regras dos espaços: banheiro, refeitório, sala de aula, conhecendo a função de cada um.</li> </ul>

#### CAMPO DE EXPERIÊNCIA



CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS  
11/05/2021

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuidados com o corpo.</li> <li>• Materiais de uso pessoal.</li> <li>• Práticas Sociais relativas à Higiene.</li> </ul> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=GMWSpaG2hV8">https://www.youtube.com/watch?v=GMWSpaG2hV8</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer a importância de desenvolver hábitos de autocuidado relacionados à higiene, conforto e aparência;</li> <li>• Conhecer, cuidar e utilizar seu material de uso pessoal.</li> <li>• Identificar e fazer uso de noções básicas de cuidado consigo mesmo.</li> </ul>


#### CAMPO DE EXPERIÊNCIA



TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS  
12/05/2021

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS
-------------------------	-----------

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sons do corpo, dos objetos e da natureza.</li> <li>• Diferentes instrumentos musicais convencionais e não convencionais.</li> <li>• Diferentes instrumentos musicais convencionais e não convencionais.</li> </ul> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=3MFF7D15dFI&amp;list=PL6J6DQerLYGPyyVAsGWQxmpA_n_e81RG&amp;index=31">https://www.youtube.com/watch?v=3MFF7D15dFI&amp;list=PL6J6DQerLYGPyyVAsGWQxmpA_n_e81RG&amp;index=31</a></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Perceber os sons da natureza e reproduzi-los: canto dos pássaros, barulho do vento, som da chuva, animais etc.</li> <li>• Criar sons a partir de histórias utilizando o corpo e materiais diversos.</li> <li>• Manipular e perceber os sons de instrumentos sonoros diversos.</li> </ul>
--	---

<b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA</b>  <b>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</b> 13/05/2021	
<b>SABERES E CONHECIMENTOS</b>	<b>OBJETIVOS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocabulário.</li> </ul> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=xT8HliFQ8Y0">https://www.youtube.com/watch?v=xT8HliFQ8Y0</a></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar de variadas situações de comunicação onde seja estimulada a explicar e argumentar suas ideias com clareza, progressivamente.</li> <li>• Ampliar seu vocabulário por meio de músicas, narrativas, poemas, histórias, contos, parlendas, conversas e brincadeiras para desenvolver sua capacidade de comunicação.</li> </ul>

<b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA</b>  <b>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</b> 14/05/2021	
<b>SABERES E CONHECIMENTOS</b>	<b>OBJETIVOS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipos de moradia.</li> </ul> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=l4kf-KOCpUI">https://www.youtube.com/watch?v=l4kf-KOCpUI</a></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer os diferentes tipos de moradias (urbana e rural) identificando suas características e suas formas.</li> </ul>

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA**



O EU, O OUTRO E O NÓS  
17/05/2021

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none"><li>Estratégias para resolver dificuldades.</li></ul> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ER-moO7AVEc">https://www.youtube.com/watch?v=ER-moO7AVEc</a>	<ul style="list-style-type: none"><li>Perseverar frente a desafios ou a novas atividades.</li></ul>

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA**



CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS  
18/05/2021

SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none"><li>Cuidados com a saúde: hábitos alimentares.</li><li>Práticas Sociais relativas à Alimentação Saudável.</li></ul> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=nvMsduGiFgQ&amp;list=PL6J6DQer_LYGPyyVAsGWQxmpA_ne81RG&amp;index=11">https://www.youtube.com/watch?v=nvMsduGiFgQ&amp;list=PL6J6DQer_LYGPyyVAsGWQxmpA_ne81RG&amp;index=11</a>	<ul style="list-style-type: none"><li>Adotar hábitos de autocuidado relacionados à alimentação saudável;</li><li>Vivenciar práticas que desenvolvam bons hábitos alimentares: consumo de frutas, legumes, saladas e outros.</li><li>Identificar e valorizar os alimentos saudáveis.</li></ul>

**PLANEJAMENTO ENSINO FUNDAMENTAL**

**1º Ano**

Data	Disciplina	Conteúdo
------	------------	----------

03/05	Língua Portuguesa	Gênero: Agendas de Telefones •Ordem Alfabéticas  Gênero: Lista • Vogais e Consoantes  Consoante G
03/05	Educação Física	Esportes de Precisão – Boliche  <ul style="list-style-type: none"> <li>• História do Boliche;</li> <li>• Características dos Esportes;</li> <li>• Campo utilizado para o esporte;</li> <li>• Forma tradicional de Jogar;</li> <li>• Adaptação do esporte (vivência e experimentação);</li> <li>• Movimentos básicos utilizados no esporte.</li> </ul>
04/05	Matemática	Sistema de Numeração Decimal - Dezena  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificação e seriação</li> <li>• Números de 0 a 40</li> </ul>
05/05	História	VIDA NA FAMÍLIA E NA ESCOLA  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Famílias: mudanças e permanências</li> </ul>
05/05	Inglês	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Colors (Cores: 1.vermelho, 2.azul, 3.amarelo, 4.verde, 5.laranjado, 6.roxo, 7.rosa e 8.marrom)</li> </ul>
06/05	Geografia	LUGARES DE VIVÊNCIA  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecendo lugares</li> <li>• Meus lugares</li> </ul>
06/05	Artes	CONTEÚDO: Arte abstrata  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Linha</li> <li>• Cor</li> <li>• Forma</li> <li>• Joan Miró</li> </ul>
07/05	Ciências	ÁGUA PARA TODOS  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Um recurso precioso</li> <li>• O mau uso da água</li> </ul>
07/05	Educação Física	Esportes de Precisão – Boliche  <ul style="list-style-type: none"> <li>• História do Boliche;</li> <li>• Características dos Esportes;</li> <li>• Campo utilizado para o esporte;</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Forma tradicional de Jogar;</li> <li>• Adaptação do esporte (vivência e experimentação);</li> <li>• Movimentos básicos utilizados no esporte.</li> </ul>
10/05	Língua Portuguesa	<p>Gênero: Agenda de Telefone</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecimento das letras na formação de palavras</li> </ul> <p>Gênero: Lista</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escrita de Lista</li> </ul>
10/05	Inglês	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Greetings (Saudações: 1.oi "hi"/2.olá "hello", tchau 3."goodbye" 4."bye", 5.Bom dia!, 6.Boa tarde!, Boa noite! (7.de chegada e 8. de saída))</li> </ul>
11/05	Matemática	<p>Sistema de Numeração Decimal - Dezena</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Antecessor e Sucessor até 40</li> </ul>
11/05	Artes	<p>CONTEÚDO: Arte abstrata</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Linha</li> <li>• Cor</li> <li>• Forma</li> <li>• Joan Miró</li> </ul>
12/05	Língua Portuguesa	<p>Gênero: Agenda de Telefones</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grafema e Fonema (consoante G)</li> </ul>
13/05	Matemática	<p>Sistema de Numeração Decimal - Dezena</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relação Número e quantidade</li> </ul> <p>Adição</p> <p>Situações Problemas envolvendo números até 40</p>
14/05	Língua Portuguesa	<p>Gênero: Agenda de Telefones</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grafema e Fonema</li> </ul> <p>Gênero: Lista</p> <p>Brincadeiras</p>
14/05	Ensino Religioso	PACIÊNCIA

## 2º Ano

Data	Disciplina	Conteúdo
03/05	Língua Portuguesa	<p>GÊNERO: CARTAZ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vogais e consoantes</li> <li>• Ordem alfabética</li> </ul> <p>Encontro Vocálico</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Consoante G</li> </ul>
03/05	Educação Física	<p>Jogos da Cultura Popular – Bola de Gude</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Características dos Jogos Populares;</li> <li>• História da Bola de Gude;</li> <li>• Materiais utilizados para o Jogo;</li> <li>• Forma tradicional de Jogar;</li> <li>• Variações do Jogo;</li> <li>• Movimentos básicos utilizados no jogo.</li> </ul>
04/05	Matemática	<p>Números Naturais de 0 a 60</p> <p>Representação, leitura e escrita de números naturais por extenso.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordem crescente e decrescente</li> <li>• pares e ímpares</li> </ul>
05/05	História	<p>VIDA NA FAMÍLIA E NA ESCOLA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Famílias: mudanças e permanências</li> </ul> <p>DATAS COMEMORATIVAS</p>
05/05	Inglês	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Colors (Cores: 1.vermelho, 2.azul, 3.amarelo, 4.verde, 5.laranja, 6.roxo, 7.rosa, 8.marrom, 9.preto, 10.branco e 11.cinza)</li> </ul>
06/05	Geografia	<p>RITMOS DA NATUREZA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dia e noite</li> </ul>
06/05	Artes	<p>CONTEÚDO: Arte abstrata</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Linha</li> <li>• Formas</li> <li>• Repetição e alternância</li> <li>• Alfredo Volpi</li> </ul>
07/05	Ciências	<p>O SER HUMANO E A SAÚDE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuidando da saúde</li> </ul>

07/05	Educação Física	<p>Jogos da Cultura Popular – Bola de Gude</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Características dos Jogos Populares;</li> <li>• História da Bola de Gude;</li> <li>• Materiais utilizados para o Jogo;</li> <li>• Forma tradicional de Jogar;</li> <li>• Variações do Jogo;</li> <li>• Movimentos básicos utilizados no jogo.</li> </ul>
10/05	Língua Portuguesa	<p>GÊNERO: LENDA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Singular e Plural</li> </ul> <p>Criação de final de lenda</p>
10/05	Inglês	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Greetings (Saudações: 1.oi “hi”/2.olá “hello”, tchau 3.“goodbye” 4.“bye”, 5.Bom dia!, 6.Boa tarde!, Boa noite! (7.de chegada e 8. de saída), 9 qual é o seu nome? e 10. meu nome é...)</li> </ul>
11/05	Matemática	<p>Sistema de Numeração Decimal: valor posicional e função do zero.</p> <p>Comparação e ordenação de números naturais.</p> <p>Agrupamentos: <b>base 10.</b></p>
11/05	Artes	<p>CONTEÚDO: Arte abstrata</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Linha</li> <li>• Formas</li> <li>• Repetição e alternância</li> <li>• Alfredo Volpi</li> </ul>
12/05	Língua Portuguesa	<p>FAMÍLIA SILÁBICA</p> <p>Consoante: <b>G</b></p>

13/05	Matemática	Ideias de adição e subtração  Adição e Subtração com números naturais <ul style="list-style-type: none"> <li>• Problemas de adição e de subtração: significados de juntar, acrescentar, separar e retirar</li> </ul> Problemas de subtração envolvendo a ideia de comparação: quanto a mais
14/05	Língua Portuguesa	GÊNERO: LENDA <ul style="list-style-type: none"> <li>• Substantivo próprio e substantivo comum</li> </ul>
14/05	Ensino Religioso	Paciência

### 3º Ano

Data	Disciplina	Conteúdo
03/05	Língua Portuguesa	Gênero textual: Cartaz  Leitura e interpretação  Produção de frases com recurso de imagens
03/05	Educação Física	Jogos da Cultura Popular <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conceito de Jogos Populares;</li> <li>• Características dos Jogos Populares;</li> <li>• Identificação dos jogos populares;</li> <li>• Formas de Jogar;</li> <li>• Variações do Jogo.</li> </ul>
04/05	Matemática	Números naturais (unidades simples)  Leitura, escrita, comparação e ordenação de números naturais de três ordens
05/05	História	A História e a Cultura de outros povos: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Indígenas, africanos e imigrantes</li> </ul>

05/05	Inglês	<ul style="list-style-type: none"> <li>The Months of the Year (Os Meses do Ano: janeiro, fevereiro, março, abril, maio, junho, julho, agosto, setembro, outubro, novembro e dezembro)</li> </ul>
06/05	Geografia	<p>Representações cartográficas (casa, rua, bairro)</p> <p>Impactos das atividades humanas</p>
06/05	Artes	<p>CONTEÚDO: Arte abstrata</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Linha</li> <li>Formas (geométricas e orgânicas)</li> <li>Repetição e alternância</li> <li>Gustavo Rosa</li> </ul>
07/05	Ciências	Características e desenvolvimento dos animais
07/05	Educação Física	<p>Jogos da Cultura Popular</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conceito de Jogos Populares;</li> <li>Características dos Jogos Populares;</li> <li>Identificação dos jogos populares;</li> <li>Formas de Jogar;</li> <li>Variações do Jogo.</li> </ul>
10/05	Língua Portuguesa	<p>Ortografia Composição de sílabas</p> <p>Ortografia lh</p>
10/05	Inglês	<ul style="list-style-type: none"> <li>Days of the Week (Os Dias da Semana: domingo, segunda-feira, terça-feira, quarta-feira, quinta-feira, sexta-feira e sábado)</li> </ul>
11/05	Matemática	<p>SND – Classe das unidades simples</p> <p>Antecessor e sucessor – sequência numérica</p> <p>Composição e decomposição de números naturais</p>
11/05	Artes	<p>CONTEÚDO: Arte abstrata</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Linha</li> <li>Formas (geométricas e orgânicas)</li> <li>Repetição e alternância</li> <li>Gustavo Rosa</li> </ul>

12/05	Língua Portuguesa	Ortografia <b>nh</b> Ordem alfabética
13/05	Matemática	Identificação e descrição de regularidades em sequências numéricas recursivas
14/05	Língua Portuguesa	Ortografia <b>ch</b> Gramática: Classificação silábica
14/05	Ensino Religioso	Paciência

#### 4º Ano

<b>Data</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Conteúdo</b>
03/05	Língua Portuguesa	Gênero: Contos Leitura e interpretação
03/05	Educação Física	Jogos da Cultura Popular - Pique Bandeira <ul style="list-style-type: none"> <li>• Características dos Jogos Populares;</li> <li>• Características do Pique Bandeira;</li> <li>• Materiais utilizados para o Jogo;</li> <li>• Forma tradicional de Jogar;</li> <li>• Variações do Jogo;</li> <li>• Movimentos básicos utilizados no jogo;</li> <li>• Adaptações do Jogo.</li> </ul>
04/05	Matemática	SND – Classe dos milhares <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leitura e escrita de números naturais de até a ordem de unidade de milhar;</li> <li>• Comparação e ordenação números de até quatro ordens;</li> </ul>
05/05	História	Processos migratórios
05/05	Inglês	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Healthy Food (Comida Saudável: Fruit/Frutas: 1.maçã, 2.banana, 3.laranja, 4.melancia, 5.abacaxi, 6.uva, Vegetables/Vegetais: 7.alface, 8.tomate, 9.batata, 10.cenoura, 11.pepino, Drink/Bebida: 12.água e Food/Comida: 13.</li> </ul>

		Ovo)
06/05	Geografia	Três poderes
06/05	Artes	<p>CONTEÚDO: Arte abstrata</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Linha</li> <li>• Formas (geométricas e orgânicas)</li> <li>• Luz e sombra</li> <li>• Pablo Picasso</li> </ul>
07/05	Ciências	<p>Energia, nutrientes Fotossíntese Componentes de um ecossistema e a relação entre eles</p>
07/05	Educação Física	<p>Jogos da Cultura Popular - Pique Bandeira</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Características dos Jogos Populares;</li> <li>• Características do Pique Bandeira;</li> <li>• Materiais utilizados para o Jogo;</li> <li>• Forma tradicional de Jogar;</li> <li>• Variações do Jogo;</li> <li>• Movimentos básicos utilizados no jogo;</li> <li>• Adaptações do Jogo.</li> </ul>
10/05	Língua Portuguesa	Reescrita de conto com sequência de imagens
10/05	Inglês	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Unhealthy Food (Comida Não Saudável: 1.pizza, 2.hamburguer (lanche), 3.batata frita, 4.chips, 5.refrigerante, 6.milkshake e 7. "candies" (doces)</li> </ul>
11/05	Matemática	Situações problemas envolvendo a adição com reserva e subtração com recurso
11/05	Artes	<p>CONTEÚDO: Arte abstrata</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Linha</li> <li>• Formas (geométricas e orgânicas)</li> <li>• Luz e sombra</li> <li>• Pablo Picasso</li> </ul>

12/05	Língua Portuguesa	Ortografia: terminadas em: <b>agem, igem e ugem.</b>
13/05	Matemática	Medidas de capacidade
14/05	Língua Portuguesa	Gramática: Sinônimos e Antônimos
14/05	Ensino Religioso	Paciência

## 5º Ano

Data	Disciplina	Conteúdo
03/05	Língua Portuguesa	Gênero: Conto de medo ou fantástico Leitura e Interpretação de texto
03/05	Educação Física	Jogos da Cultura Popular - Cinco Marias <ul style="list-style-type: none"> <li>• Características dos Jogos Populares;</li> <li>• Características do jogo Cinco Marias;</li> <li>• Materiais utilizados para o Jogo;</li> <li>• Forma tradicional de Jogar;</li> <li>• Variações do Jogo;</li> <li>• Movimentos básicos utilizados no jogo;</li> <li>• Adaptações do Jogo.</li> </ul>
04/05	Matemática	SND – Classe dos milhares Valor posicional (classes e ordens), composição e decomposição – dezenas de milhar
05/05	História	Eu e meus antepassados: história, memória e cultura do meu país (Descobrimto do Brasil)
05/05	Inglês	<ul style="list-style-type: none"> <li>• The Months of the Year (Os Meses do Ano: janeiro, fevereiro, março, abril, maio, junho, julho, agosto, setembro, outubro, novembro e dezembro)</li> </ul>
06/05	Geografia	Atividades econômicas: Atividades primárias e as transformações no campo: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Extrativismo</li> </ul>
06/05	Artes	CONTEÚDO: Arte abstrata <ul style="list-style-type: none"> <li>• Linha</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formas</li> <li>• Movimento ascendente e descendente</li> <li>• Apreciação estética da composição: compreensão da realidade expressa na obra.</li> <li>• Sandra Cinto</li> </ul>
07/05	Ciências	Distribuição de água potável
07/05	Educação Física	<p>Jogos da Cultura Popular - Cinco Marias</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Características dos Jogos Populares;</li> <li>• Características do jogo Cinco Marias;</li> <li>• Materiais utilizados para o Jogo;</li> <li>• Forma tradicional de Jogar;</li> <li>• Variações do Jogo;</li> <li>• Movimentos básicos utilizados no jogo;</li> <li>• Adaptações do Jogo.</li> </ul>
10/05	Língua Portuguesa	<p>Escrita de conto de medo ou conto fantástico</p> <p>Obs: pode-se solicitar frases em sequência de ordens por imagem</p> <p>Gramática: Substantivo primitivo e derivado</p>
10/05	Inglês	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Numbers (Números de 0 à 30)</li> </ul>
11/05	Matemática	<p>Leitura e escrita por extenso (dezenas de milhar)</p> <p>Operações de adição, subtração e multiplicação</p>
11/05	Artes	<p>CONTEÚDO: Arte abstrata</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Linha</li> <li>• Formas</li> <li>• Movimento ascendente e descendente</li> <li>• Apreciação estética da composição: compreensão da realidade expressa na obra.</li> <li>• Sandra Cinto</li> </ul>
12/05	Língua Portuguesa	<p>Ortografia mau/mal – bom/bem</p> <p>Sons representados pela letra S</p>
13/05	Matemática	<p>Situações problemas envolvendo a multiplicação</p> <p>(sugere-se trabalhar com conjuntos ou grupos de forma visual)</p>

14/05	Língua Portuguesa	Sinais de pontuação para diálogo: Dois pontos/travessão/interrogação/exclamação/ponto final.
14/05	Ensino Religioso	Paciência

### CRONOGRAMA – ENSINO FUNDAMENTAL

Período de entrega do Bloco 5 para os professores	Período de entrega das atividades para as Coordenadoras	Período de envio para a SME	Devolução das atividades para as escolas	Entrega das atividades para os alunos
07/04	14/04	20/04	27/04	03, 04 e 05 de maio

### CRONOGRAMA DE ENTREGA DAS ATIVIDADES DO BLOCO 4 ( Atividades de revisão de conteúdos do 1º Bimestre)

### CRONOGRAMA DE DEVOLUÇÃO DO BLOCO 4

TURMAS	DEVOLUÇÃO DAS ATIVIDADES DE REVISÃO E ENTREGA DAS ATIVIDADES DO BLOCO 5	HORÁRIO
1º, 2º e EDUCAÇÃO ESPECIAL (TGD, SIS, CLASSE ESPECIAL E EJA INCLUSIVO)	<b>03/05</b>	8:00H ÀS 17:00 (INTEGRAL) 8:00H ÀS 12:00H (PARCIAL) 13:00 ÀS 17:00 (PARCIAL)
3º e 4º ANOS	<b>04/05</b>	8:00H ÀS 17:00 (INTEGRAL) 8:00H ÀS 12:00H (PARCIAL) 13:00 ÀS 17:00 (PARCIAL)
5º ANO	<b>05/05</b>	8:00H ÀS 17:00 (INTEGRAL) 8:00H ÀS 12:00H (PARCIAL) 13:00 ÀS 17:00 (PARCIAL)

### **CRONOGRAMA DE ENTREGA DAS ATIVIDADES DO BLOCO 5**

As atividades deste período deverão ser devolvidas nas escolas conforme quadro abaixo:

<b>Dia da entrega</b>	<b>Turma</b>
<b>17/05</b>	1º, 2º Anos
<b>18/05</b>	3º e 4º Anos
<b>19/05</b>	5º Ano

## REFERÊNCIAS

BRASIL, Ministério da Educação. BNCC - **Base Nacional Comum Curricular**. Disponível em: [http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/BNCC\\_EI\\_EF\\_110518\\_versaofinal\\_site.HYPERLINK](http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/BNCC_EI_EF_110518_versaofinal_site.HYPERLINK)

["http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/BNCC\\_EI\\_EF\\_110518\\_versaofinal\\_site.pdf"](http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/BNCC_EI_EF_110518_versaofinal_site.pdf) Acesso em 28/05/2020.

Lei n.º 9.394, de 20 de dezembro de 1996. **Estabelece as diretrizes e bases da educação nacional**. Diário Oficial [da] República Federativa do Brasil, Brasília, DF, 21 dez. 1996. Disponível em: Acesso em: 14 fev. 2017.

BRASIL. **Parecer n.º 11, de 10 de maio de 2000**. Contempla as funções da Educação de Jovens e Adultos: reparadora, equalizadora e qualificadora. Diário Oficial da União, Brasília, 9 jun. 2000. Disponível em: Acesso em: 18 jan. 2017.

BRASIL. **Resolução CNE/CEB n.º 1, de 5 de julho de 2000**. Estabelece as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação de Jovens e Adultos. Diário Oficial da União, Brasília, 5 jul. 2000. Disponível em: . Acesso em: 16 jan. 2017.

BRASIL. **Resolução CNE/CEB n.º 3, de 15 de junho de 2010**. Institui Diretrizes Operacionais para a Educação de Jovens e Adultos nos aspectos relativos à duração dos cursos e idade mínima para ingresso nos cursos de EJA; idade mínima e certificação nos exames de EJA; e Educação de Jovens e Adultos desenvolvida por meio da Educação a Distância. Diário Oficial da União, Brasília, 16 jun. 2010, seção 1, p. 66. Disponível em: . Acesso em: 23 jan. 2017.

PARANÁ. Deliberação n.º 5, de 3 de dezembro de 2010. Estabelece Normas para a Educação de Jovens e Adultos no Ensino Fundamental e Médio do Sistema de Ensino do Paraná. Curitiba, 3 dez. 2010. Disponível em: . Acesso em: 08 fev. 2017.

[http://www.gestaoescolar.diaadia.pr.gov.br/arquivos/File/gestao\\_em\\_foco/educacao\\_jovens\\_adultos\\_unidade1.pdf](http://www.gestaoescolar.diaadia.pr.gov.br/arquivos/File/gestao_em_foco/educacao_jovens_adultos_unidade1.pdf) acesso em: 14h33 09/02/2021