**ANEXO XI**

**FORMULÁRIO DE AVALIAÇÃO**

**AVALIADOR(A):** Clique ou toque aqui para inserir o texto.

**LINHA:** Clique ou toque aqui para inserir o texto.

**TÍTULO DO PROJETO:** Clique ou toque aqui para inserir o texto.

Para a seleção de projetos serão considerados os critérios de pontuação abaixo. A Comissão de Análise de Projetos - CAP atribuirá notas a cada um dos critérios de avaliação em cada projeto, conforme tabela a seguir:

|  |  |
| --- | --- |
| CRITÉRIOS |  |
| **Critério** | **Descrição do Critério** | **Pontuação****Máxima** | **Pontuação atribuída** |
| Clareza e coerência do Projeto | Coerência e clareza em todos os campos do formulário, especialmente nos objetivos ao anunciar o que pretende realizar; no Plano de Desenvolvimento ao apontar como pretende realizar e na justificativa ao argumentar sobre a importância do projeto. Será considerando igualmente se corresponde ao exigido no edital para a linha onde foi inscrito, sendo possível visualizar de forma clara os objetivos, os passos da realização e os resultados que se pretende obter. | 20 | Clique ou toque aqui para inserir o texto. |
| Relevância da ação proposta para o cenário cultural de Ibiporã | A análise deverá considerar, para fins de avaliação e valoração, se a ação contribui para o enriquecimento e valorização da cultura e seu processo formando público, enriquecendo as referências estéticas e estimulando e formando novos criadores/produtores culturais. | 15 | Clique ou toque aqui para inserir o texto. |
| Aspectos de integração comunitária e inclusão cultural e social na ação proposta pelo projeto | Considera-se, para fins de avaliação e valoração, se o projeto apresenta aspectos de oferta da cultura às comunidades, estímulo a novos criadores culturais, integração comunitária, inclusão de pessoas com deficiência, idosos e demais grupos em situação de histórica vulnerabilidade econômica/social. | 15 | Clique ou toque aqui para inserir o texto. |
| Coerência do Plano de Comunicação | A análise deverá avaliar e valorar a viabilidade técnica e comunicacional com o público-alvo do projeto, mediante as estratégias, mídias, materiais e tratamento editorial apresentados, bem como a capacidade de executá-los. | 10 | Clique ou toque aqui para inserir o texto. |
| Compatibilidade equipe com as atividades desenvolvidas | A análise deverá considerar o currículo dos profissionais que compõem o corpo técnico e artístico, verificando a coerência ou não em relação às atribuições que serão executadas por eles no projeto. | 15 | Clique ou toque aqui para inserir o texto. |
| Trajetória artística e cultural do proponente | Será considerado para fins de análise o currículo do proponente e comprovações enviadas, em relação a sua compatibilidade com a proposta apresentada. | 15 | Clique ou toque aqui para inserir o texto. |
| Contrapartida | Será avaliado o interesse público da execução da contrapartida proposta pelo agente cultural | 10 | Clique ou toque aqui para inserir o texto. |
| PONTUAÇÃO TOTAL: | 100 | Clique ou toque aqui para inserir o texto. |